ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡ. 250

Μεράλος

ΠΟΠΑΪ

225

ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

© ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ 1. ΜΕΧΡΙ ΤΟ 45. ΚΑΙ ΘΑ ΖΗΣΕΤΕ ΜΙΑ ΕΚΠΛΗΞΗ!

Ο ΕΚΒΙΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Εκδοτικός - Δημοσιογραφικός Οργανισμός
Γραφεία: Λυκαβηττού 1γ 106 72 Αθήνα — Τηλέφωνα: Κέντρο: 3638842 — Διευθύνσεως 3637091 — Συντάξεως 3602139 — Διαφημίσεων & Δημοσίων Σχέσεων — Λογιστηρίου 6829080-81-82.
Εργοστάσιο: (Πιεστήρια όφσετ — Βιβλιοδεσία) Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59-151 25 Παράδεισος Αμαρουσίου, Τηλ. Κέντρο 6829080-81-82.

Μηνιαίος
ΠΟΠΑΫ
ΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Έτος Κ' Νο 225 ΔΡΧ. 250
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1993

© 1991 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS

Εκδότης - Διευθυντής
ΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Διεύθυνση συντάξεως:
ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνση εργοστασίου: Γιώργος Δραγούνης, Κώστας Δραγούνης — Υπεύθυνος Ατελιέ: Άκης Αβαγιανός — Υπεύθυνος Τυπογραφείου: Βασίλης Γεωργιάδης, Ξενοφώντος 85-87, Καλλιθέα.

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΥ ΠΡΟΧΩΡΕΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ! Μ'ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΦΑΙΡΑ ΘΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΥΩ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ ΚΑΙ Ν'ΑΡΠΑΖΩ ΤΟΥΣ ΘΗΣΑΥΡΟΥΣ!
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΟΜΩΣ ΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΩΝ ΣΑΤΑΝΑΔΩΝ ΚΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΛΑΙΜΑΡΓΟΙ ΘΕΛΟΥΝ ΓΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ ΑΜΕΤΡΗΤΑ ΠΑΓΩΤΑ!
Ε, ΜΑΓΙΣΣΑ! ΚΑΙΓΟΜΑΣΤΕ
ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΟΥΜΕ ΑΛΛΟ ΕΔΩ ΚΑΤΩ!
ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΙ ΑΛΛΑ ΠΑΓΩΤΑ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΣΑΣ ΕΦΕΡΑ ΤΟΣΑ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΩΙ!
ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΤΗ ΣΑΤΑΝΙΚΗ ΜΑΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗ ΣΦΑΙΡΑ ΣΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΑΣ ΠΡΟΜΗΘΕΥΕΙΣ ΟΣΑ ΠΑΓΩΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΝΑ ΤΟ ΚΑΜΙΟΝΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΓΩΤΑ ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΝΑ ΕΦΟΔΙΑΣΕΙ ΤΑ ΠΑΓΩΤΑΤΖΙΔΙΚΑ!
ZOOM
ΠΑΓΩΤΑ
BRRR

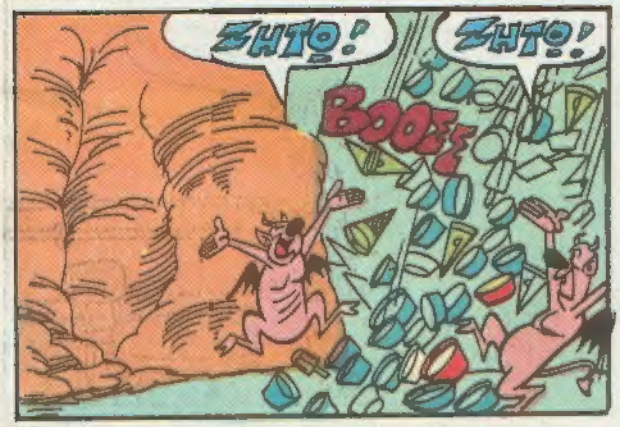
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ, ΗΛΙΘΙΕ!
ΑΧ!
ΤΟΚ
Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΛΠΟ ΑΠΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
Η ΜΑΓΙΣΣΑ ΜΟΥ ΕΚΛΕΨΕ ΤΟ ΚΑΜΙΟΝΙ ΜΕ ΤΑ ΠΑΓΩΤΑ!
ΚΑΤΑΡΑ!
ΘΑ ΤΟ ΦΡΟΝΤΙΣΩ ΕΓΩ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ!
ΚΡΑΣ!
ΔΡΟΜΟ, ΜΑΓΙΣΣΑ!
ΑΟΥΤΣ!
ΣΙΑΚ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΠΟΠΑΫ! ΘΑ ΣΕ ΑΝΤΑΜΟΙΨΩ ΜΕ ΜΕΡΙΚΑ ΠΑΓΩΤΑ!
ΖΗΤΩ!
ΕΙΣΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΤΗ ΜΑΓΙΣΣΑ! ΑΝ'ΑΠΑΛΛΑΓΟΥΜΕ ΑΠ'ΑΥΤΗ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ Σ'ΕΦΟΔΙΑΖΟΥΜΕ ΜΕ ΠΑΓΩΤΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ!
ΔΕΧΟΜΑΙ!

ΓΚΡΡ! ΑΥΤΟΣ Ο ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΣ ΜΟΥ ΒΑΖΕΙ ΠΑΝΤΑ ΤΡΙΚΛΟΠΟΔΙΕΣ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΜΩΣ ΕΝΑΣ ΤΡΟΠΟΣ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΞΕΦΟΥΔΕΤΕΡΩΣΩ!
ΕΛΑ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΜΙΚΡΕ! ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΖΟΟΟΜ
ΕΧΑΣΑ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΠΟΥ ΝΑ ΠΗΓΕ;
ΣΕ ΖΗΤΟΥΝ ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ, ΠΟΠΑΪ!
ΠΑΓΩΤΑ
ΕΙΜΑΙ Η ΜΑΓΙΣΣΑ! ΕΧΩ ΑΠΑΓΑΓΕΙ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ!
ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΡΕΙΣ ΠΙΣΩ ΣΟΥ ΚΑΙ ΑΒΛΑΒΗ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΕΙΣ ΑΠ' ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΜΟΥ!
ΕΠΙΣΗΣ ΕΣΥ ΘΑ ΜΟΥ ΠΡΟΜΗΘΕΥΕΙΣ ΤΑ ΠΑΓΩΤΑ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΙ ΘΑΡΧΙΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΜΙΟΝΙ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΗΡΕΣ ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ!
ΕΪΠ!

ΜΑΓΙΣΣΑ, Η ΣΦΑΙΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΙ ΑΛΛΑ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΠΑΓΩΤΑ!
ΘΑ ΣΑΣ ΦΕΡΕΙ ΣΕ ΛΙΓΟ Ο "ΣΚΛΑΒΟΣ" ΜΟΥ!

ΝΑ ΤΟΣ!
ΜΠΑΜΠ

ΑΔΕΙΑΣΕ ΤΑ ΣΤΗΝ ΤΡΥΠΑ, ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΠΛΟΜΦ!
ΠΑΓΩΤΑ

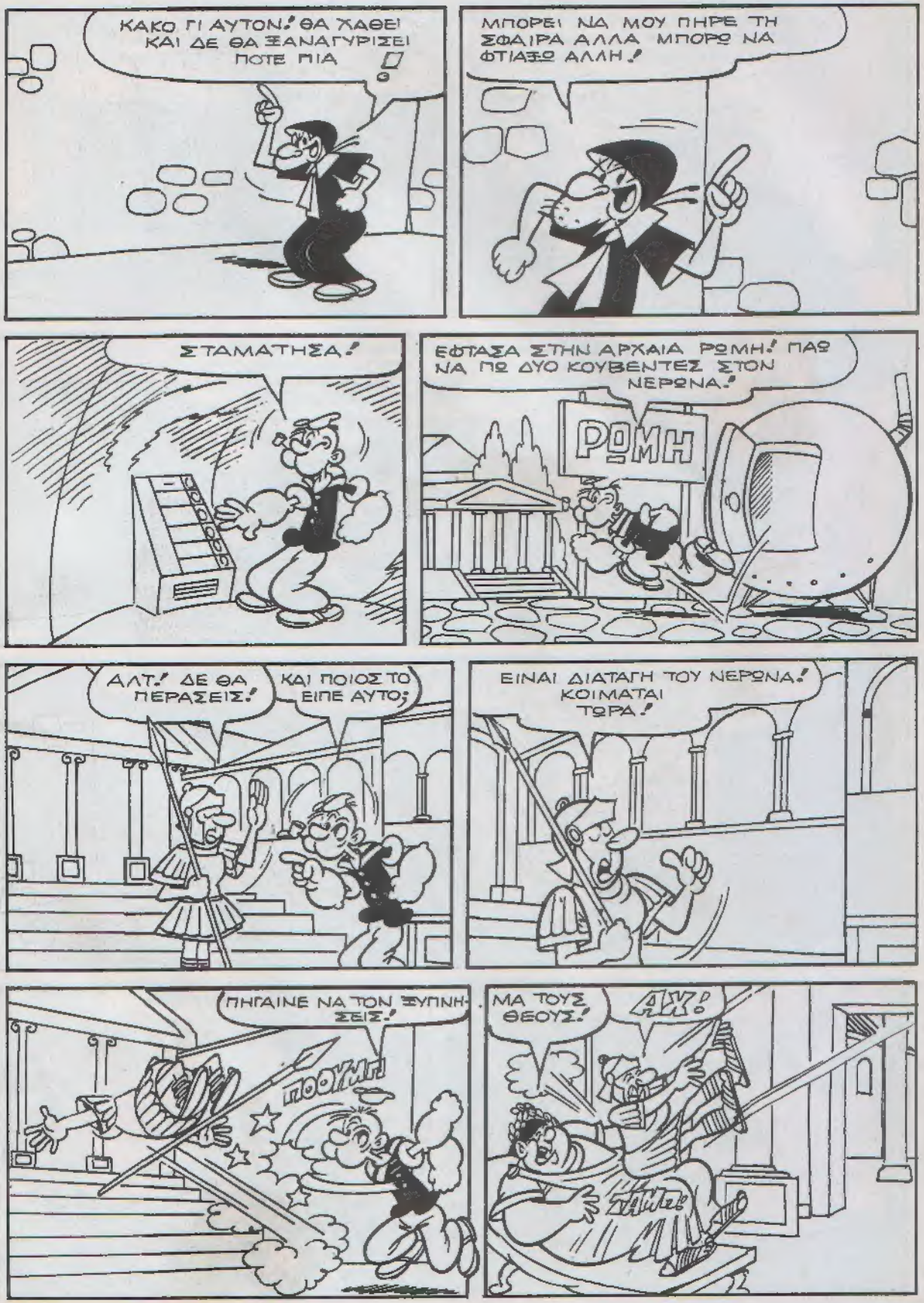

ΖΗΤΩ!
ΖΗΤΩ!
ΒΟΟΟΣ

ΑΥΡΙΟ, ΘΑ ΜΟΥ ΦΕΡΕΙΣ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΦΟΡΤΙΟ ΠΑΓΩΤΑ!
ΠΑΓΩ

ΕΪΠ! ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΗΛΙΘΙΟΣ;

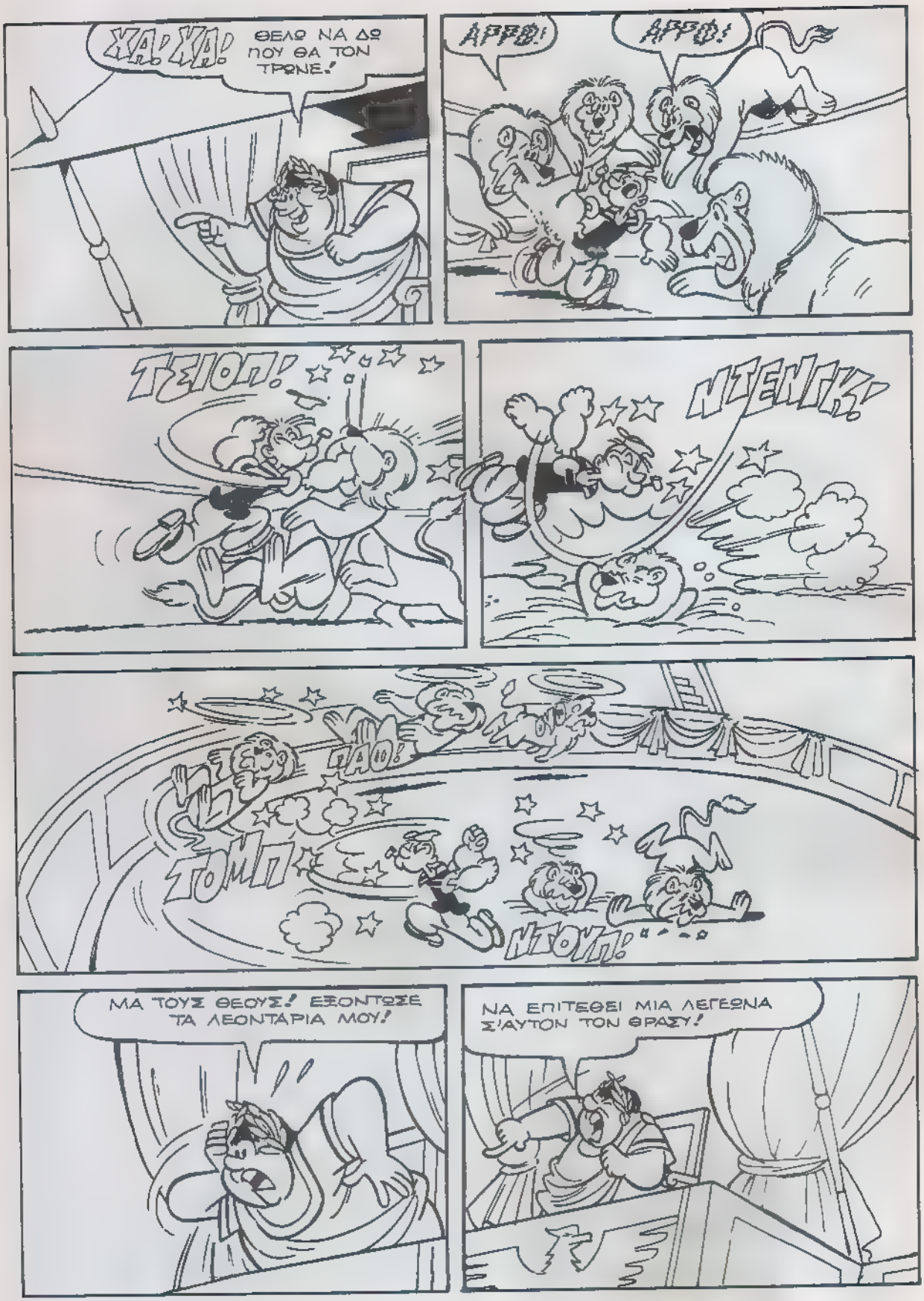
ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ! ΑΝ ΔΕΝ ΑΦΗΣΕΙΣ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ!
ΑΑΧ!

ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ! ΑΝ ΜΟΥ ΠΕΙΡΑΞΕΙΣ ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΜΙΑ ΤΡΙΧΑ ΑΥΤΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ; ΜΙΛΑ ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ!
ΤΟΝ ΠΑΡΕΔΩΣΑ ΣΤΟΝ ΝΕΡΩΝΑ
ΦΤΑΝΕΙ ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΛΕΞΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΝ ΡΙΞΕΙ ΣΤΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ!
ΓΚΡΡ! ΠΑΛΙΟΜΑΓΙΣΣΑ!
ΑΥΤΗ Η ΣΦΑΙΡΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΨΕΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ;
ΝΑΙ! ΠΑΤΑΣ ΕΝΑ ΚΟΥΜΠΙ ΚΑΙ ΠΑΣ ΣΕ ΟΠΟΙΑ ΕΠΟΧΗ ΘΕΛΕΙΣ!
ΚΟΙΜΗΣΟΥ, ΠΑΛΙΟΜΑΓΙΣΣΑ
ΖΟΚ!
ΠΑΩ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΩ ΤΟΝ ΝΕΡΩΝΑ!
Bzzzz
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΚΟΥΜΠΙ!
ΚΛΙΚ
ΕΡΩΙΚΑ ΡΟΜΑΝΑ
ΦΑΙΖΙ
ΑΚΚ... ΕΦΥΓΕ ΜΕ ΤΗ ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ!

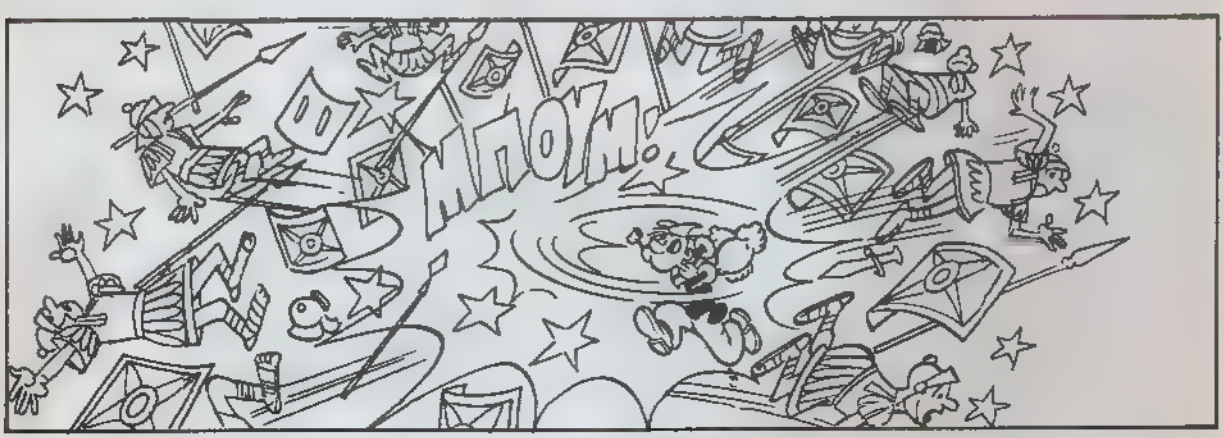

ΚΑΚΟ ΓΙ ΑΥΤΟΝ! ΘΑ ΧΑΘΕΙ ΚΑΙ ΔΕ ΘΑ ΞΑΝΑΓΥΡΙΣΕΙ ΠΟΤΕ ΠΙΑ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΡΕ ΤΗ ΣΦΑΙΡΑ ΑΛΛΑ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΦΤΙΑΞΩ ΑΛΛΗ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΑ!
ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΡΩΜΗ! ΠΑΩ ΝΑ ΠΩ ΔΥΟ ΚΟΥΒΕΝΤΕΣ ΣΤΟΝ ΝΕΡΩΝΑ!
ΡΩΜΗ
ΑΛΤ! ΔΕ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙΣ!
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΕΙΠΕ ΑΥΤΟ;
ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΤΑΓΗ ΤΟΥ ΝΕΡΩΝΑ! ΚΟΙΜΑΤΑΙ ΤΩΡΑ!
ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΤΟΝ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ!
ΠΟΟΥΜ!!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ!
ΑΥ!
ΠΑΦΦ!

ΠΩΣ ΤΟΛΜΑΣ ΚΑΙ ΜΕ ΞΥΠΝΑΣ ΕΤΣΙ;
ΣΥΓΧΩΡΕΣΤΕ ΜΕ! ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΔΙΝΕΙ ΓΡΟΘΙΕΣ ΣΤΟΥΣ ΜΟΝΟΜΑΧΟΥΣ!
ΘΕΛΕΙΣ Ν'ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΡΕΝΑ ΤΟΥΣ ΕΤΡΟΥΣΚΟΥΣ;
ΘΕΛΩ ΜΟΝΟ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!
ΚΑΙ ΤΟΛΜΑΣ ΝΑ ΜΕ ΞΥΠΝΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΛΑΧΑΝΙΚΟ;
ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΠΟΥ ΚΡΑΤΑΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ! ΑΠΕΥΘΥΝΣΟΥ ΣΤΟ ΔΕΣΜΟΦΥΛΑΚΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΖΗΤΑΩ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΠΟΥ ΤΟΝ ΚΡΑΤΟΥΝ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΥΣ!
ΑΝ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΙΣ ΤΟΤΕ ΘΑ ΕΙΣΑΙ ΚΑΙ ΣΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ!
ΜΠΕΣ!
Ε, ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ!
ΖΑΜ
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΕΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ, ΑΔΕΛΦΕ!

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΙΚΡΟΣ;
ΕΥΤΥΧΩΣ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΑΙΔΙΑ ΕΔΩ!
ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ; ΤΑΞΙΔΕΨΑ ΔΥΟ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΩ!
Ο ΕΜΙΛΙΟ ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΒΡΕΙΣ!
ΕΧΕΙ ΜΑΝΤΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΑΝΤΕΨΕΙ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!
ΔΩΣ'ΜΟΥ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ ΑΔΕΡΦΕ!
ΒΛΕΠΩ... ΒΛΕΠΩ ΤΟ ΜΙΚΡΟ... ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΥΑ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΓΙΣΣΑ ΝΤΥΜΕΝΗ ΣΤΑ ΜΑΥΡΑ!
ΤΗ ΜΑΓΙΣΣΑ!
ΕΠΟΜΕΝΩΣ, ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΨΕΜΑΤΑ! Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΣ ΣΤΟΝ ΠΥΡΓΟ ΤΗΣ!
Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΔΙΕΤΑΞΕ ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΦΑΝΕ ΤΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ!
ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ! ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΑΣΕ ΤΙΣ ΑΝΔΙΕΣ! ΥΠΑΚΟΥΣΕ!
ΓΚΡΡ!
MMM!

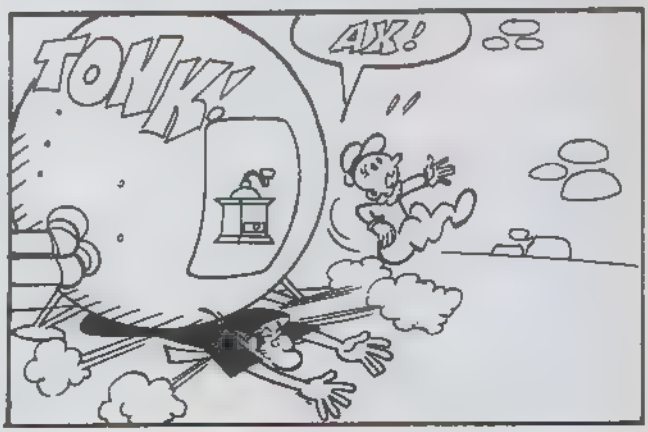

ΧΑ! ΧΑ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΤΡΩΝΕ!
ΑΡΡΘ!
ΑΡΡΘ!
ΤΣΙΟΠ!
ΝΤΕΝΚ!
ΓΑΟ!
ΤΟΜΠ
ΝΤΟΥΠ!
ΜΑ ΤΟΥΣ ΘΕΟΥΣ! ΕΞΟΝΤΩΣΕ ΤΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΑ ΜΟΥ!
ΝΑ ΕΠΙΤΕΘΕΙ ΜΙΑ ΛΕΓΕΩΝΑ Σ'ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΘΡΑΣΥ!

ΕΠΙΘΕΣΗ!
ΕΔΩ ΤΩΡΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
CLIK


ΜΠΟΥΜ!

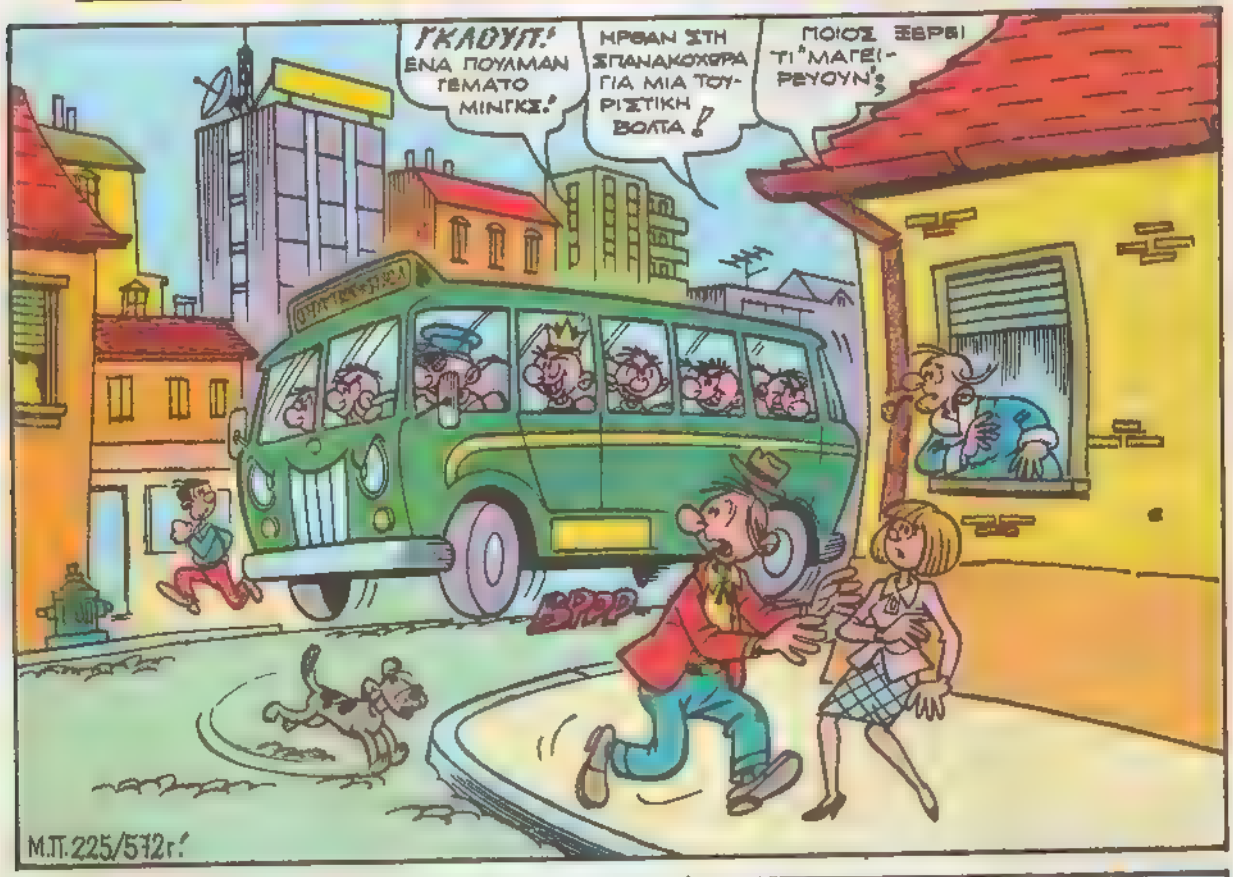
ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΩ ΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ ΤΟΝ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΑΠ' ΤΑ ΝΥΧΙΑ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ!

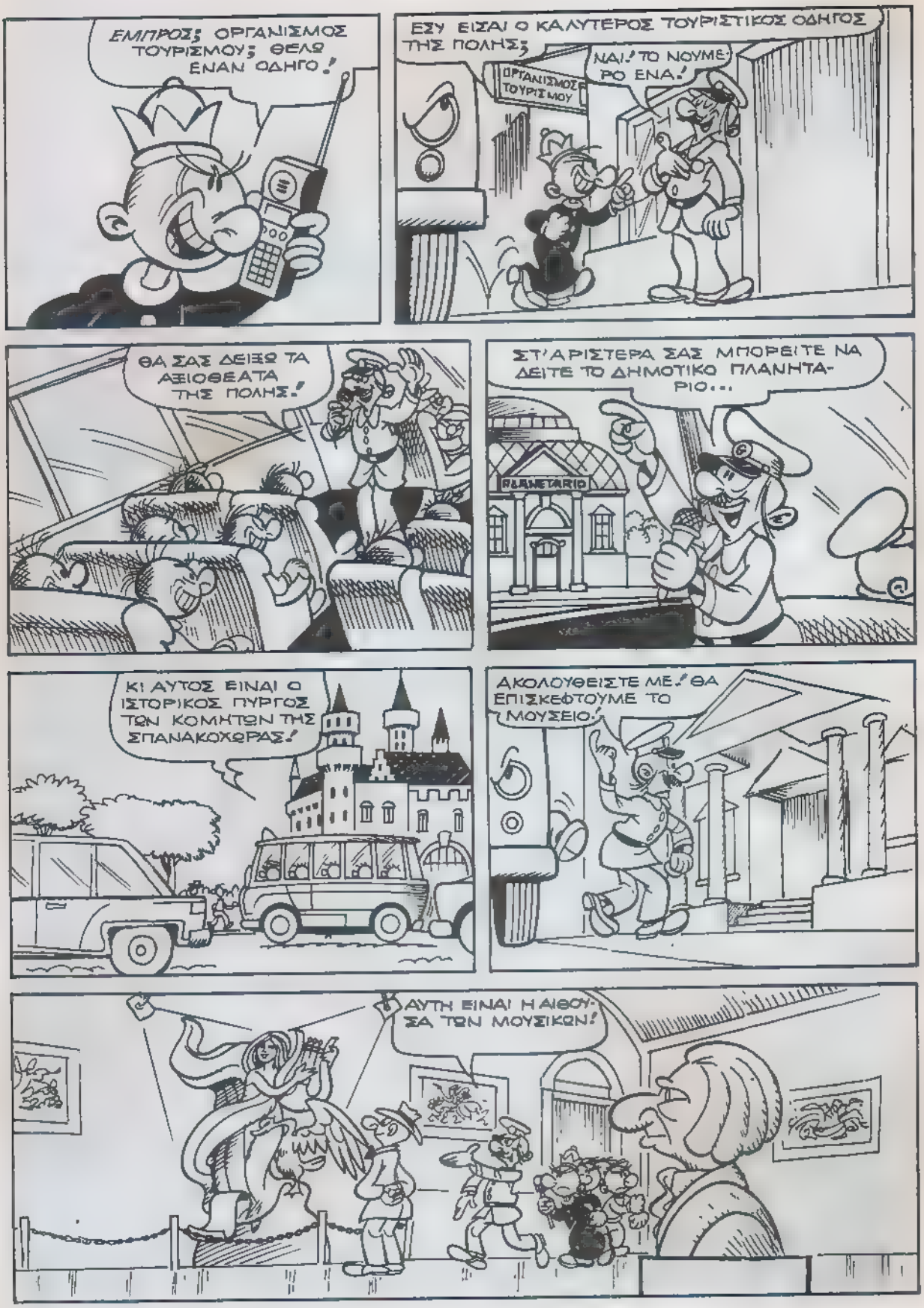
ΔΕΝ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΠΙΑ Ο ΜΙΚΡΟΣ! ΘΑ ΤΟΝ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΩ ΣΕ ΒΑΤΡΑΧΟ!


ΤΟΝΚ!
ΑΧ!

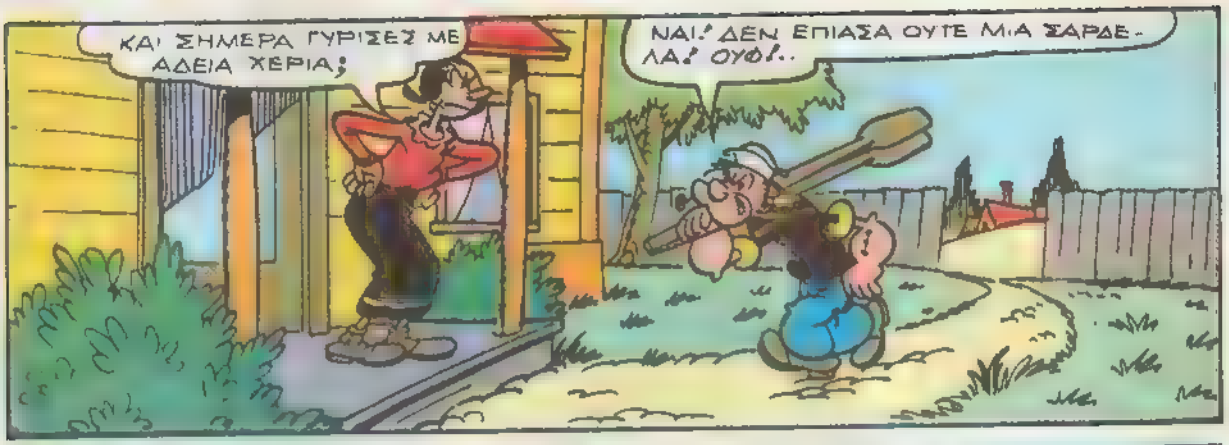
ΘΑ ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΩ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΑΚΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ Σ'ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ ΜΕΡΟΣ
ΟΧΙ! ΜΗ!
ΝΑΙ! ΝΑΙ!
ΠΟΥΜ!
ΧΑΙΡΕ, ΝΕΡΩΝΑ!
ΑΑΧ! Η ΜΑΓΙΣΣΑ!
ΘΑ ΣΟΥ ΚΟΨΩ ΤΟ ΛΑΙΜΟ, ΤΗ ΜΥΤΗ Τ'ΑΥΤΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΣΑΓΟΝΙ!
ΕΛΕΟΣ!
ΣΩΘΗΚΕΣ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ!
ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΠΑΓΩΤΟ!
ΚΑΙ ΜΕΙΣ!
Α, ΝΑΙ! ΕΙΣΤΕ ΚΙ ΕΣΕΙΣ!
ΑΧ! ΤΙ ΞΥΛΟ!
ΑΑΧ!
ΤΙ ΤΡΟΠΟΣ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΥΤΕ ΛΙΓΟΣ ΣΕΒΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΑ ΟΣΑ ΠΡΟΣΦΕΡΑΜΕ!
ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΠΑΘΗΜΑ ΤΩΝ ΦΑΡΣΕΡ


ΓΚΑΟΥΠ! ΕΝΑ ΠΟΥΛΜΑΝ ΓΕΜΑΤΟ ΜΙΝΓΚΣ!
ΗΡΘΑΝ ΣΤΗ ΣΠΑΝΑΚΟΧΩΡΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΒΟΛΤΑ!
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΤΙ "ΜΑΓΕΙΡΕΥΟΥΝ";
ΒΡΡΡ
Μ.Π. 225/572 Γ.

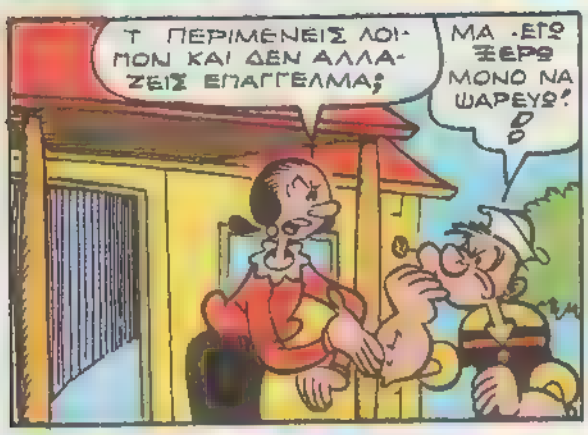

ΕΜΠΡΟΣ; ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ; ΘΕΛΩ ΕΝΑΝ ΟΔΗΓΟ!
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ;
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΝΑΙ! ΤΟ ΝΟΥΜΕΡΟ ΕΝΑ!
ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΤΑ ΑΞΙΟΘΕΑΤΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ!
ΣΤ' ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΣΑΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΛΑΝΗΤΑΡΙΟ...
PLANETARIO
ΚΙ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΚΟΜΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΠΑΝΑΚΟΧΩΡΑΣ!
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΜΕ! ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΤΟΥΜΕ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ!

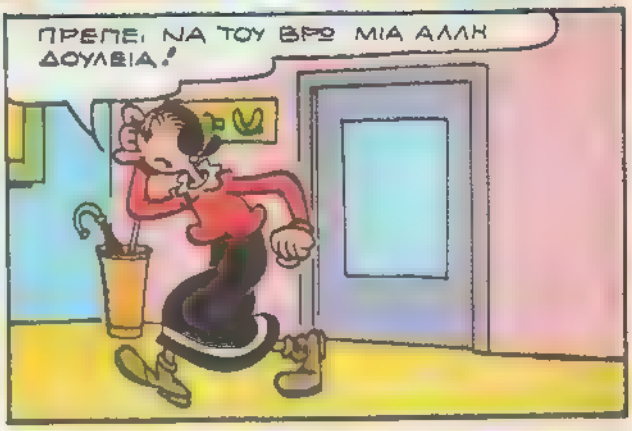
ΟΥΦ! ΑΡΧΙΣΑ ΝΑ ΠΛΗΤΤΩ ΠΟΛΥ!
ΚΙ ΕΓΩ, ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΝΙΔΡΗ ΑΥΤΗ Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΒΟΛΤΑ!
ΣΤΟΚ
ΣΤ'ΑΥΤΗ ΕΔΩ ΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΙΝΑΙ ΤΟ...
Ε, ΟΔΗΓΕ, ΔΕΝ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ;
ΗΡΘΑΜΕ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΔΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΟΧΙ ΓΙΑ ΝΑ.
ΘΑ ΣΑΣ ΔΕΙΞΩ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ..
ΦΤΑΝΕΙ ΠΙΑ!
ΤΟΚ ΤΟΚ!
ΟΧ! ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΦΑΓΑ ΤΟΣΕΣ ΚΛΩΤΣΙΕΣ!
BRRRRM
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΠΑΜΕ, ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ!
ΚΑΙ ΣΕΙΣ! ΣΚΕΦΤΕΙΤΕ ΚΑΤΙ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!

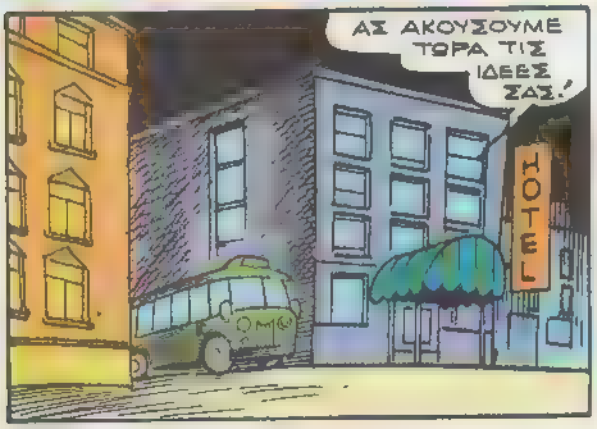

ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΓΥΡΙΣΕΣ ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΧΕΡΙΑ;
ΝΑΙ! ΔΕΝ ΕΠΙΑΣΑ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΣΑΡΔΕΛΑ! ΟΥΦ!..

ΠΕΝΤΕ ΜΕΡΕΣ ΤΩΡΑ Η ΙΔΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ!
ΚΑΝΩ ΟΤΙ ΜΠΟΡΩ!

ΑΛΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΙΑ ΨΑΡΙΑ ΚΑΙ ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΚΕΡΔΙΖΩ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΣΕΝΤΣ.!

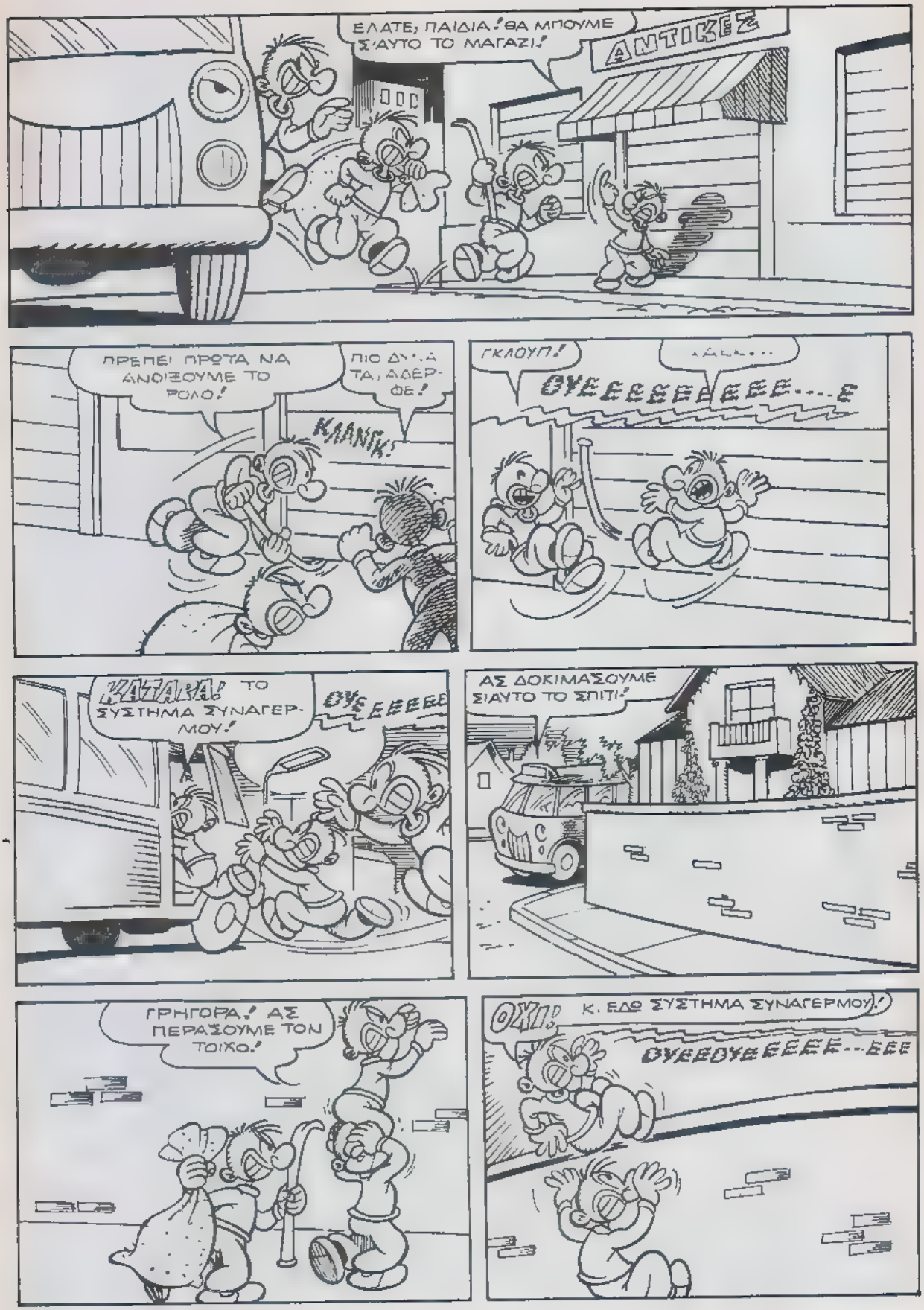

Τ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ ΛΟΙΠΟΝ ΚΑΙ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ;
ΜΑ ΕΓΩ ΞΕΡΩ ΜΟΝΟ ΝΑ ΨΑΡΕΥΩ!


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΒΡΩ ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!


ΑΣ ΑΚΟΥΣΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΙΔΕΕΣ ΣΑΣ!
HOTEL

ΕΛΠΙΖΩ Ν' ΑΞΙΖΟΥΝ!
ΝΑ ΔΙΑΡΡΗΞΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΜΑΓΑΖΙΑ!..

...ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΜΕ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ ΤΩΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΤΟ ΑΛΛΟ ΠΡΩΙ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΙΔΕΑ;
ΒΕΒΑΙΑ!
ΑΣ ΟΡΓΑΝΩΘΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ ΓΙΑΤΙ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΔΡΑΣΗ
ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ Ο ΠΟΠΑΪ ΕΠΙΑΣΕ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΕ ΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΟ...
Εἴπ.' ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ; ΚΟΙΜΑΤΑΙ;
ΖΖΖ! ΖΖΖ!..
ΞΥΠΝΑ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΚΡΕΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑ!
Ε; ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
ΜΠΑΜ!
ΜΑ ΠΟΥ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ;
ΧΜΜ...
ΕΞΩ! ΑΠΟΛΥΕΣΑΙ!
ΟΥΧ! ΤΙ ΝΥΣΤΑ!
ΧΕ! ΧΕ! ΑΡΧΙΖΕΙ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΑΣ!


ΕΛΑΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ! ΘΑ ΜΠΟΥΜΕ ΣΤΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ!
ANTIKES
ΠΡΕΠΕΙ ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ ΤΟ ΡΟΛΟ!
ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΑ, ΑΔΕΡΦΕ!
ΚΛΑΝΓΚ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕΕΕΕΕΕ....Ε
ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕ
ΑΣ ΔΟΚΙΜΑΣΟΥΜΕ ΣΤΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΑΣ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΤΟΙΧΟ!
ΟΧΙ! Κ. ΕΔΩ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ!
ΟΥΕΕΟΥΕΕΕΕΕ--ΕΕΕ

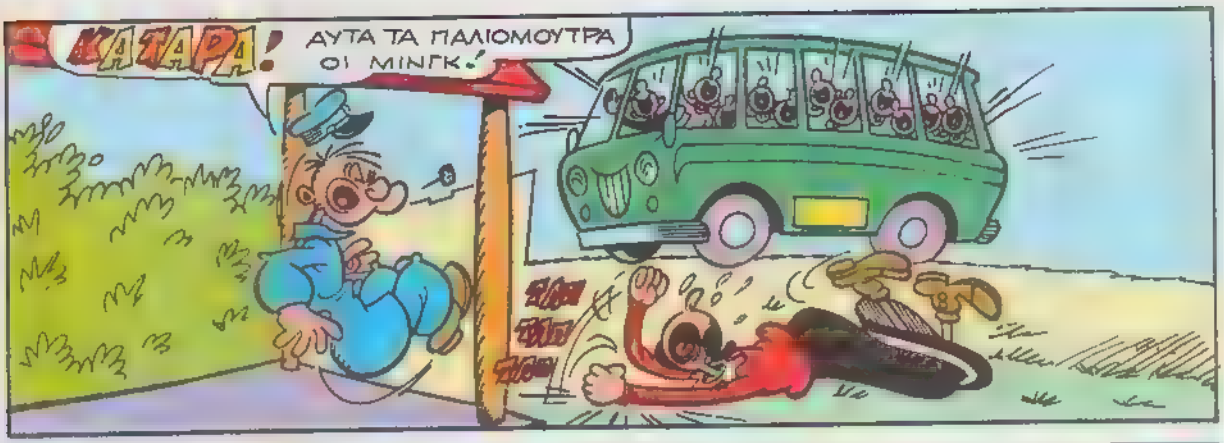
ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ, ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ ΒΛΕΠΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑ ΣΤΑ ΣΠΙΤΙΑ!
ΝΑΙ· ΘΑ ΠΕΘΑΝΟΥΜΕ ΣΤΑ ΓΕΛΙΑ!
ΓΥΡΙΖΕΙ Η ΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΙΣ ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ!
ΣΠ! ΓΙΑΤΙ ΤΕΤΟΙΑ ΜΟΥΤΡΑ;
Η ΙΔΕΑ ΔΕΝ ΠΕΤΥΧΕ: ΟΛΑ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΓΑΖΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΦΟΔΙΑΣΜΕΝΑ ΜΕ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ!
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΙΕΣ! ΒΡΕΙΤΕ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΤΟΝ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΕΤΕ! ΕΜΠΡΟΣ, ΜΑΡΣ! ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΠΡΟΙ.
ΠΡΕΠΕΙ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ ΝΑ ΒΡΩ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ...
ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΕΝΑΝ ΝΥΧΤΟΦΥΛΑΚΑ Σ'ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ!
ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ!
ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΩ;
ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ!
ΣΝΟΡ

ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΤΗΣ ΤΟΥ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ, ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΑΤΕ!
ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙΣ;
ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ ΡΙΞΕΙΣ ΤΗ ΒΕΝΤΟΥΖΑ ΑΥΤΗ ΤΗΣ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΗΣ ΣΤΟΝ ΤΟΙΧΟ ΤΟΥ ΜΑΓΑΖΙΟΥ ΚΑΙ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!
ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΞΩ ΕΝΑΣ ΝΥΧΤΟΦΥΛΑΚΑΣ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΟΥΜΕ!
ΘΑ ΒΑΛΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΓΙΑ ΝΑ ΤΡΕΞΕΙ Ο ΝΥΧΤΟΦΥΛΑΚΑΣ!
ΣΠΡΑΝΚ
ΚΑΤΑΠΛΑ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕΕΕΕ...ΕΕΕ
ΜΑ.. ΕΔΩ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ!
ΟΥΕΕΕΕ
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΣ ΕΔΩ, ΕΜΕΙΣ, ΘΑ ΠΑΜΕ ΑΛΛΟΥ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙ-ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ!
ΜΙΑ ΒΟΛΗ ΕΔΩ ΚΙ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩ-ΘΗΚΕ Ο ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ!
ΣΚΟΥΑΑΤΣ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΤΡΕ-ΨΤΕ ΤΑ ΟΛΑ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΛΙΒ! ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΝΥ-ΧΤΑ ΣΑΝ ΝΥΧΤΟ-ΦΥΛΑΚΑΣ!
ΔΕΝ ΗΣΟΥΝ ΟΜΩΣ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΠΡΟΣΕ-ΚΤΙΚΟΣ!
ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΑΠΟΨΕ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΘΗΚΑΝ ΠΟΛΛΑ ΣΥΣΤΗ-ΜΑΤΑ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΥ!
ΝΑΙ;
ΟΜΩΣ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΚΑΝΕΝΑΝ ΚΛΕΦΤΗ! ΚΑΠΟΙΑ ΓΑΤΑ ΘΑ ΦΤΑΙΕΙ Γ' ΑΥΤΟ!
ΝΑ ΠΡΟΣΕ-ΧΕΙΣ ΔΙΑΦΟ-ΡΕΤΙΚΑ ΘΑ ΧΑ-ΣΕΙΣ ΤΗ ΔΟΥ-ΛΕΙΑ!
ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΕΔΩ;
ΕΝΩ ΚΟΙΜΟΜΑΣΤΑΝ ΜΠΗΚΑΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑ-ΣΤΡΕΨΑΝ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΧΑ! ΧΑ! ΞΥΠΝΗΣΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΒΡΗΚΑΝ ΟΛΑ ΑΝΩ-ΚΑΤΩ!
ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!

ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΠΩΣ ΑΝΤΙΔΡΑΕΙ Η ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ! ΧΟΥ! ΧΟΥ!
ΜΟΥ ΕΙΠΑΝ ΝΑ ΕΧΩ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ ΠΙΟ ΑΝΟΙΧΤΑ! ΝΑ, ΕΤΣΙ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕ
ΣΗΜΑΝΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ!
ΤΡΕΧΩ ΑΜΕΣΩΣ ΕΚΕΙ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕΕΕΕΕ
ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΠΡΙΝ! ΔΕΝ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΟΥΕΕΕΕΕΕ
Ο ΗΛΙΘΙΟΣ Ο ΝΥΧΤΟΦΥΛΑΚΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ!
ΣΤΑΚ
Ο ΔΡΟΜΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ!
ΓΙΟΥΧΟΥΟΥ! ΑΝΑΚΑΤΕΨΤΕ ΤΑ ΟΛΑ!
ΖΖΖΖ
ΚΙ ΑΠΟΨΕ ΜΕ ΤΑΡΑΞΑΝ ΟΙ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ! ΠΑΩ ΓΙΑ ΥΠΝΟ!

Είπ' παλι;
ΟΥΑΑΑΑ
Α-! ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΟΛΙΒ;
ΟΥΑΑΑΧ!
ΤΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ!
ΜΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ;
ΕΛΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΔΕΙΣ!
ΟΥΑΑΑΧ!
ΣΟΟΟΥΙ!
ΚΟΙΤΑ! ΚΟΙΤΑ!
ΟΥΛΠ!
ΘΑ ΤΑ ΦΤΙΑΞΩ ΣΕ ΛΙΓΟ! ΑΣΕ ΜΕ ΤΩΡΑ ΝΑ ΡΙΞΩ ΕΝΑΝ ΥΠΝΑΚΟ!
ΝΟΥΟΠΣ
ΟΥΠΝΑΩ!
ΟΧΙ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ;
ΟΥΑΑΑ
ΠΟΙΟΣ ΟΥΡΛΙΑΖΕΙ ΕΝΩ ΚΟΙΜΑΜΑΙ;
ΒΓΕΣ ΕΞΩ ΝΑ ΔΕΙΣ!


ΚΑΤΑΡΑ!
ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΑΛΙΟΜΟΥΤΡΑ ΟΙ ΜΙΝΓΚ!

ΒΑΖΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΟΤΙ ΕΣΕΙΣ ΤΑ ΚΑΝΑΤΕ ΟΛΑ!

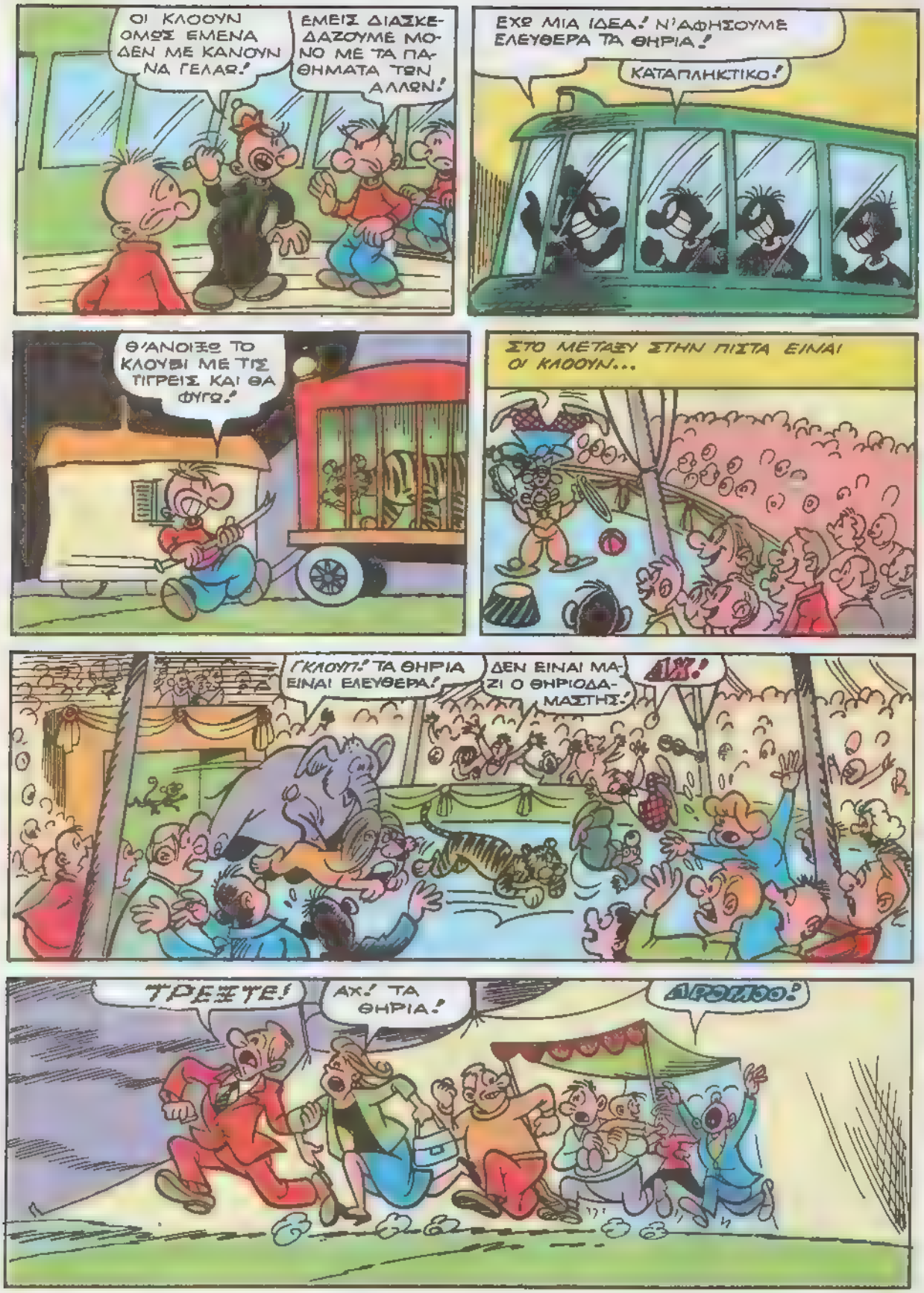
ΣΗΜΑΙΝΑΤΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ ΓΙΑ Ν' ΑΠΟΣΠΑΤΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΑΣΤΑΤΩΝΕΤΕ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ!
ΑΣΤΕΙΑ ΚΑΝΑΜΕ!

ΕΙΝΑΙ ΟΜΩΣ ΠΑΡΑΝΟΜΑ!
ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ ΛΙΓΟ! ΕΔΩ ΣΤΗ ΣΠΑΝΑΚΟΧΩΡΑ ΔΕΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΜΕ ΑΛΛΙΩΣ!

ΑΝ ΤΟ ΞΑΝΑΚΑΝΕΤΕ ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΑΣ! ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ!
ΔΑΧ!
ΣΛΑΣΗ

ΤΟΝ ΑΦΗΣΕΣ ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΕΤΣΙ;
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΘΑ ΤΟΥ ΣΤΕΙΛΩ ΤΟ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΖΗΜΙΕΣ!

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΣΙΡΚΟ... ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΜΕ!
ΤΣΙΡΚΟ


ΟΙ ΚΛΟΟΥΝ ΟΜΩΣ ΕΜΕΝΑ ΔΕΝ ΜΕ ΚΑΝΟΥΝ ΝΑ ΓΕΛΑΩ!
ΕΜΕΙΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΜΕ ΜΟΝΟ ΜΕ ΤΑ ΠΑΘΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ!
ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ! Ν'ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΤΑ ΘΗΡΙΑ!
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!
ΘΑΝΟΙΞΩ ΤΟ ΚΛΟΥΒΙ ΜΕ ΤΙΣ ΤΙΓΡΕΙΣ ΚΑΙ ΘΑ ΦΥΓΩ!
ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ΣΤΗΝ ΠΙΣΤΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΚΛΟΟΥΝ...
ΓΚΛΟΥΠ! ΤΑ ΘΗΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑ!
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΙ Ο ΘΗΡΙΟΔΑΜΑΣΤΗΣ!
ΑΧ!
ΤΡΕΞΤΕ!
ΑΧ! ΤΑ ΘΗΡΙΑ!
ΑΡΠΑΞΤΕ!

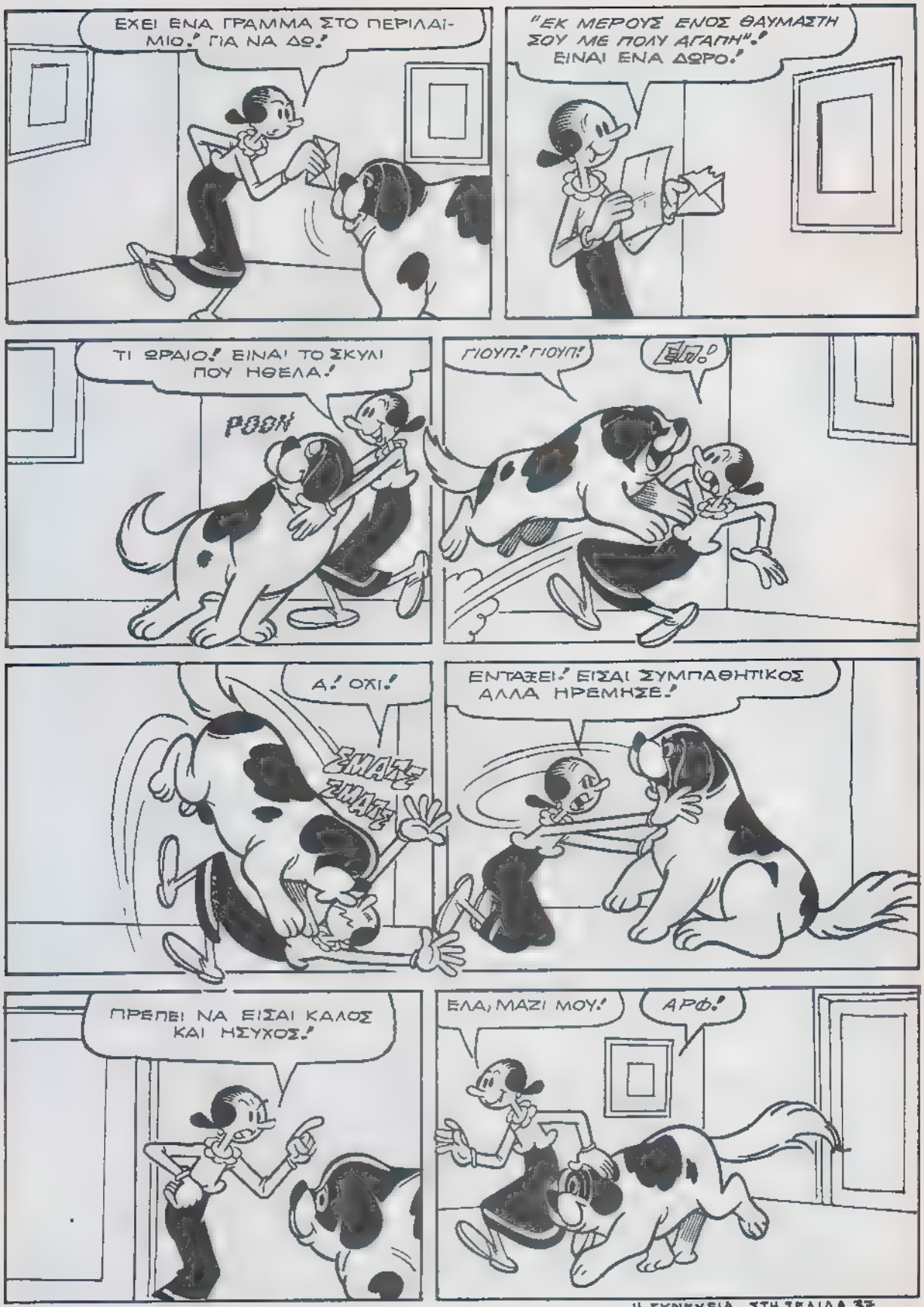
ΧΑ! ΧΑ! Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΡΕΧΕΙ ΠΑΝΙΚΟΒΛΗΜΕΝΟΣ! ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΘΕΑΜΑ!
ΦΑΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΠΑΝΑΚΟΣΟΥΠΑ ΠΡΙΝ ΠΑΣ ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΓΚΡΡΡ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΕΝΑ ΛΙΟΝΤΑΡΙ!
ΚΑΤΑΡΑ!
ΓΚΡΡΡ... ΓΚΛΑΜ..
ΑΥΤΟΝ ΠΟΙΟΣ ΤΟΝ ΚΑΛΕΣΕ;
ΕΥΤΥΧΩΣ ΕΧΩ ΠΑΝΤΑ ΕΝΑ ΕΦΕΔΡΙΚΟ ΚΟΥΤΙ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΓΚΡΡ;
ΣΕ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΟΥ, ΓΑΤΟΥΛΙ!
ΓΚΛΑΜ!
ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΑΜΕΣΩΣ ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ!
ΖΟΟΟΜ
ΕΦΥΓΑΝ ΟΛΑ ΤΑ ΘΗΡΙΑ ΤΟΥ ΤΣΙΡΚΟΥ! ΤΡΕΞΤΕ!

ΤΟΥΜΠΑ!
ΤΡΕΞΤΕ ΟΣΟ ΜΠΟΡΕΙΤΕ!
ΠΑΛΙ ΕΣΕΙΣ; ΤΙ ΣΑΣ ΕΙΠΑ;
ΜΑ ΗΡΘΑΜΕ ΝΑ ΓΕΛΑΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΤΣΙΡΚΟ!
ΑΡΚΕΤΑ ΓΕΛΑΣΑΤΕ! ΤΩΡΑ ΘΑ ΓΕΛΑΣΩ ΚΙ ΕΓΩ!
ΕΜΠΡΟΣ, ΚΟΝΤΟΣΤΟΥΠΗΔΕΣ! Η ΣΕΙΡΑ ΣΑΣ ΤΩΡΑ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!
ΧΑΧΑ!
ΓΚΡΡΡ.. ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΣΟΥ ΑΝ ΜΕ ΡΙΞΕΙΣ ΚΑΤΩ!
ΧΙ! ΧΙ!
ΤΕΛΟΣ

ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ

ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΑΛΤΕΖΙΚΟ ΣΚΥΛΑΚΙ; ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ΜΟΥ;
ΟΧΙ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟ!
ΜΗΠΩΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΚΙΝΟΥΑ;
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟ! ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟΣΩΜΟ ΣΚΥΛΙ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΕΧΩ!
ΘΑ ΞΑΝΑΠΕΡΑΣΩ ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗ ΒΔΟΜΑΔΑ!

ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΣΑΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ.
Η ΟΛΙΒ, ΘΕΛΕΙ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΣΚΥΛΙ!
ΚΙ ΕΓΩ ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΩ!
ΣΝΑΠ
ΕΤΣΙ ΘΑ ΕΧΕΙ ΤΟ ΣΚΥΛΙ ΤΗΣ ΚΙ ΕΓΩ ΤΗΝ ΠΑΡΕΑ ΤΗΣ
ΣΗΜΕΡΑ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΠΟΥ ΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΣΕ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ
ΕΠ! ΑΚΟΥΩ ΓΑΥΓΙΣΜΑΤΑ ΕΞΩ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!
ΓΑΒ! ΓΑΒ!
ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙ ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΜΟΥ; ΠΑΨ ΝΑ ΔΩ!
ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ! ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΦΥΤΡΩΣΕ;

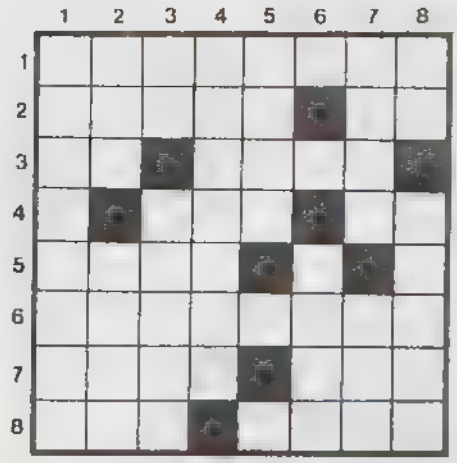


Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 37.

ΑΚΟΝΙΣΤΕ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΑΣ

ΟΙ ΕΠΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

Ποιές οι διαφορές αυτών των δύο εικόνων; Ανακαλύψετέ τις μέσα σ' ένα λεπτό.



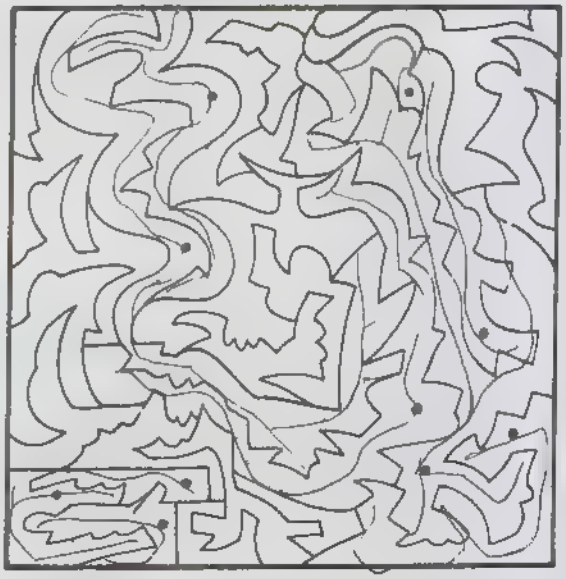
ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Ο σύζυγος της Ωραίας Ελένης.
2. Κάθε δρόμος έχει το δικό του — Υγρό γράμμα του αλφαβήτου.
3. Δεικτικό μόριο — Λαδερό φαγητό ανατολίτικης προέλευσης
4. Συμπερασματικός σύνδεσμος — Τα βρίσκουμε στον... κήπο.
5. Πακέτο, μπόγος (ουδ.).
6. Ίσος σε αξία με κάποιον άλλο.
7. Βιβλική πόλη — Επιθυμία πλεονέκτη.
8. Ποιητικό άλογο — Ίδιες σε μέγεθος.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ασύγκριτα, απαράμιλλα (μτφ.)
2. Αρχή αρίθμησης — Ο πασάς που παρέδωσε τα Γιάννενα στο στρατό μας.
3. Ξενική άρνηση — Εργαλείο σιδεράδων.
4. Περιοχές που διοικούνται από εμίρηδες.
5. Ξυριστική λεπίδα.
6. Βάναυσος, απότομος (μτφ.).
7. Έμφυτη τάση — Επιφώνημα ταυρομαχιών.
8. Μισό.. μισό — Παλιός ανατολίτης τιτλούχος.

ΜΑΓΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ



Μαυρίστε τα κενά με την τελεία και θα σχηματιστεί μια εικόνα.

Οι Μικροί μας Ζωγράφοι

ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ ΝΙΚΟΛΕΝΤΖΟΥ
ΑΘΗΝΑ

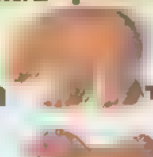
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΚΡΙΒΟΣ - ΒΟΛΟΣ

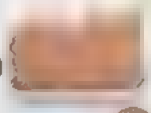
ΧΡΑΝΤ ΜΕΛΙΔΟΝΙΑΝ - Ν. ΛΙΟΣΙΑ

Μπισκοτοζωάκια ΑΛΛΑΤΙΝΗ

μια απολαυστική ιστορία

Στο ΠΑΡΚΟ ΑΛΛΑΤΙΝΗ με τα Μπισκοτοζωάκια γίνονται τρελλά πράγματα.

Ο **και η**  **τσακώνονται συνεχώς.**

Τα πάνε σαν το **με τη**  **και η**

που τους κοιτάζει, κάνει την

Δεν μιλάει σε κανέναν. Το **παρακολουθεί**

τον αγώνα δρόμου ανάμεσα στην

και το **Και οι δυο έφυγαν τόσο γρή-**

γορα που έγιναν **ενώ πιό πίσω ένας**

προχωράει αργά σαν τη

χωρίς να προσέχει τι συμβαίνει γύρω του.

ΠΑΡΚΟ ΑΛΛΑΤΙΝΗ! Τα νέα μπισκοτάκια σε σχήμα ζώων γεμάτα γεύση. Τώρα, όλα τα παιδιά μπορούν να τα απολαμβάνουν σκέτα, με το γαλα ή την κρέμα τους και συγχρόνως να μαθαίνουν παίζοντας μαζί τους. ΠΑΡΚΟ. Η νέα διασκεδαστική ιδέα για τα παιδιά.

Μπισκοτοζωάκια

πάρκο

Μπισκότα

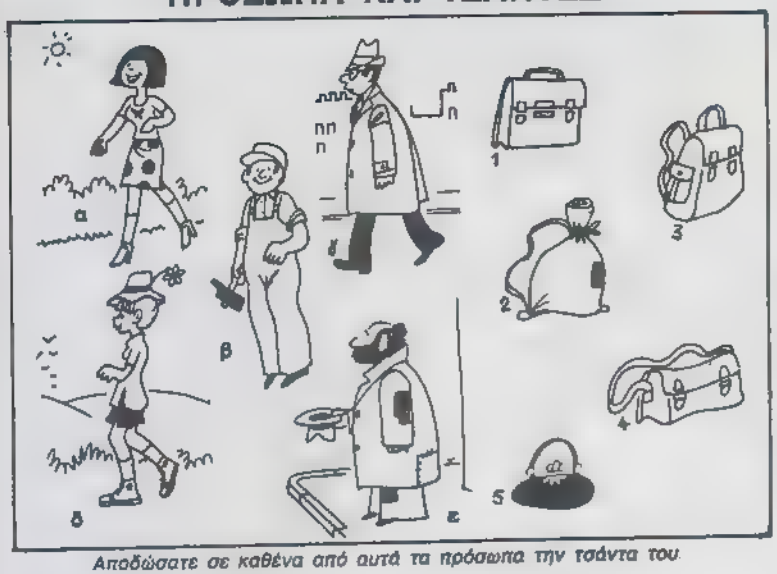
ΑΛΛΑΤΙΝΗ

γεύσεις μπροστά

ΑΓΣ SAATCHI & SAATCHI ADVERTISING

ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΕΣ

ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΣΑΝΤΕΣ

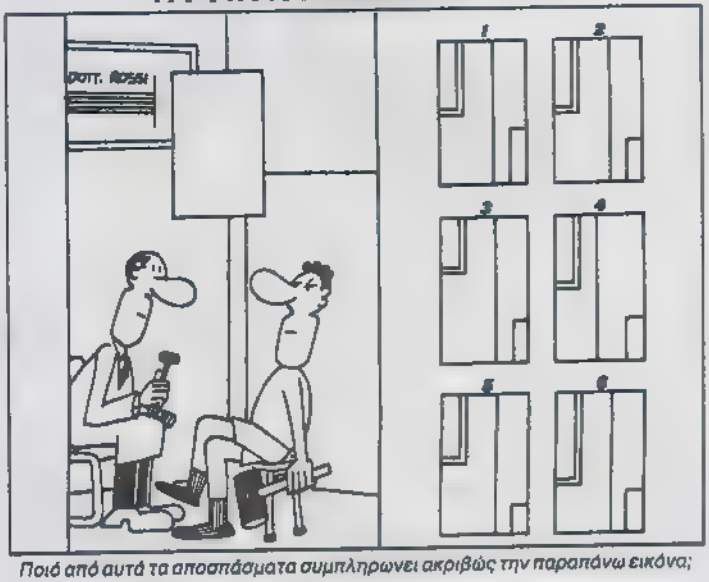


Αποδώσατε σε καθένα από αυτά τα πρόσωπα την τσάντα του.

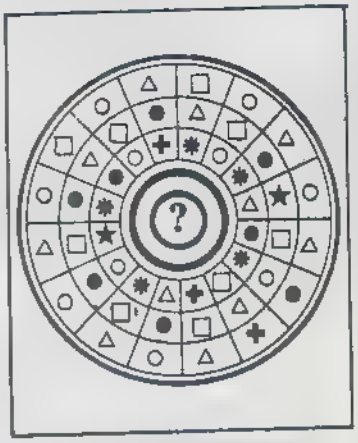
ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;

Ανάμεσα σ' όλα αυτά τα παπούτσια υπάρχουν τέσσερα που αποτελούν ζευγάρια. Ποιά είναι αυτά;

ΤΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ



Ποιό από αυτά τα αποσπάσματα συμπληρώνει ακριβώς την παραπάνω εικόνα;



ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;

Τοποθετείστε τα σύμβολα αυτού του κύκλου σε ομάδες. Έχετε 1 λεπτό καιρό.

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	Μ	Ε	Ν	Ε	Λ	Α	Ο	Σ
2	Ο	Ν	Ο	Μ	Α	■	Ρ	Ο
3	Ν	Α	■	Ι	Μ	Α	Μ	■
4	Α	■	Α	Ρ	Α	■	Η	Π
5	Δ	Ε	Μ	Α	■	Ο	■	Α
6	Ι	Σ	Ο	Τ	Ι	Μ	Ο	Σ
7	Κ	Α	Ν	Α	■	Ο	Λ	Α
8	Α	Τ	Ι	■	Ι	Σ	Ε	Σ

Λύσεις

ΟΙ ΕΠΤΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ

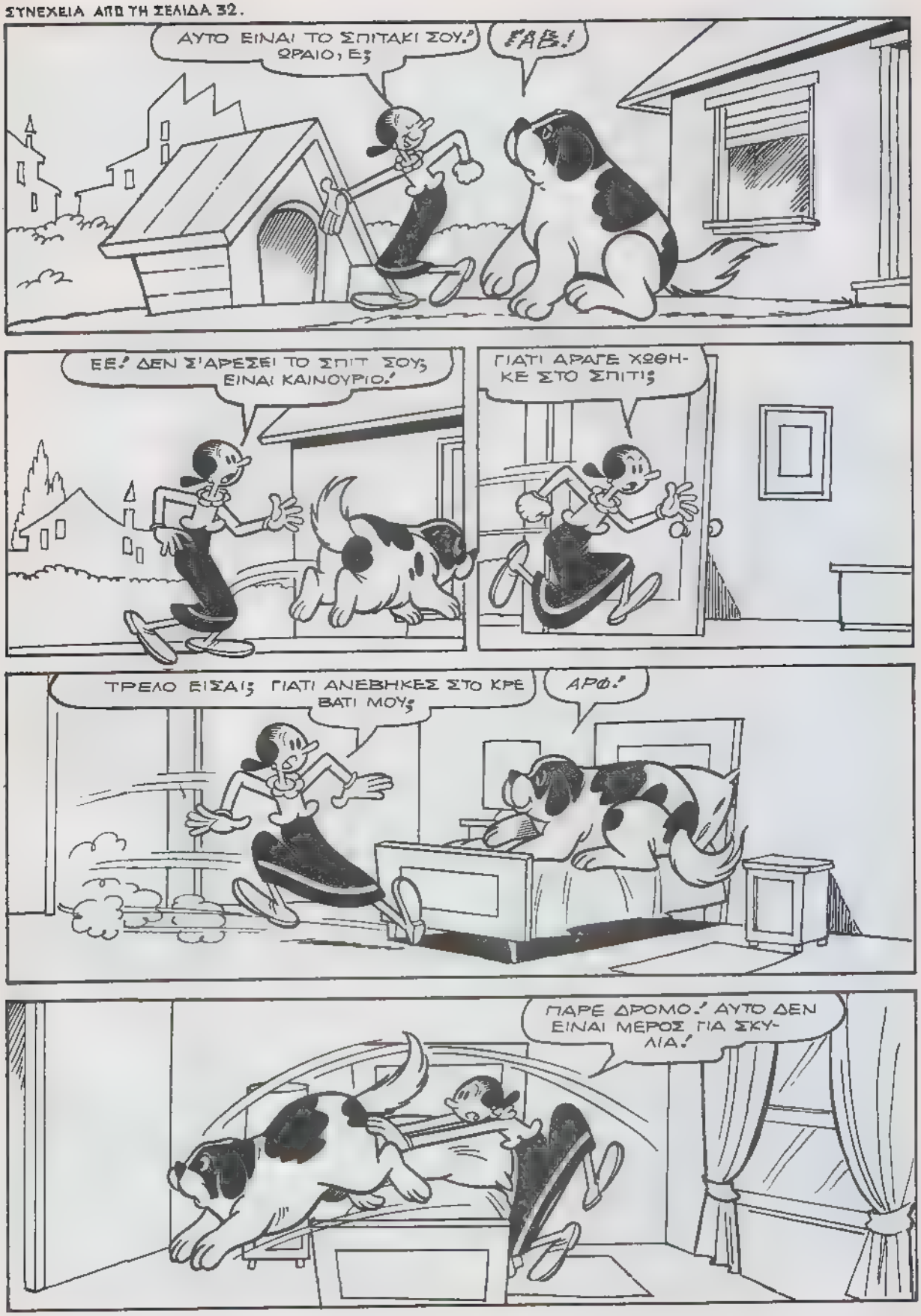
ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΤΣΑΝΤΕΣ
Α5, Β4, Γ1, Δ3, Ε2

ΤΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ
Το νούμερο 2.

ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;
Ζευγάρια είναι: τα 6-20 και 9-23.

ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΙ;
11 λευκά τρίγωνα — 10 λευκοί κύκλοι — 9 τετράγωνα — 8 μαύροι κύκλοι — 5 αστερίσκοι — 3 σταυροί — 2 αστέρια.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 32.


ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΑΚΙ ΣΟΥ.' ΩΡΑΙΟ, Ε;
ΓΑΒ!
ΕΕ.' ΔΕΝ Σ'ΑΡΕΣΕΙ ΤΟ ΣΠΙΤ ΣΟΥ; ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ.'
ΓΙΑΤΙ ΑΡΑΓΕ ΧΩΘΗΚΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ;
ΤΡΕΛΟ ΕΙΣΑΙ; ΓΙΑΤΙ ΑΝΕΒΗΚΕΣ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΜΟΥ;
ΑΡΦ.'
ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ.' ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΡΟΣ ΓΙΑ ΣΚΥΛΙΑ.'

ΑΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΑΡΚΕΣΤΕΙΣ Σ'ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΥΘΡΟΝΑ!
ΑΡΦ!
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΖΗΣΩ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΕΛΑ, ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΣΟΥ! ΡΥΖΙ ΚΑΙ ΚΟΝΣΕΡΒΑ ΚΡΕΑΣ ΓΙΑ ΣΚΥΛΟΥΣ!
FIDO
ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ; ΔΕΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΦΑΣ;
ΑΡΦ!
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΣΤ' ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ; ΘΕΛΕΙΣ Ν'ΑΝΕΒΩ ΚΙ ΕΓΩ;
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΞΕΡΕΙΣ ΚΑΙ ΟΔΗΓΕΙΣ!
ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΣ ΣΚΥΛΟΣ! ΠΟΥ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΠΑΣ;

ΣΛΟΥΡΠ!
ΣΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ!;
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΖΟΟΜ
ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΟ ΕΣΚΑΣΕΣ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟ ΚΟΛΕΓΙΟ ΓΙΑ ΣΚΥΛΟΥΣ! ΕΙΣΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΜΕΝΟΣ!
ΠΑΩ ΝΑ ΔΩ: ΑΝ Η ΟΛΙΒ ΒΡΗΚΕ ΤΟ ΣΚΥΛΙ ΠΟΥ ΗΘΕΛΕ!
ΚΑΤΑΡΑ! ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΚΑΘΕΤΑΙ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΕΙΝΑΙ Η...
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ! ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΩ ΠΑΡΑΙΣΘΗΣΕΙΣ!
ΩΣΤΕ ΕΣΥ ΗΣΟΥΝ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΤΟΥ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΚΥΛΟ!
ΝΑΙ, ΠΟΠΑΥ

ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ Ο ΦΙΝΤΟ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΓΚΡΡ!
ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΝΙΩΘΩ ΠΙΟ ΣΙΓΟΥΡΗ!
ΤΑ ΣΚΥΛΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΒΕΡΝΑΡΔΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΦΥΛΑΚΕΣ!
ΚΑΝΕ ΟΤΙ ΜΟΥ ΕΠΙΤΙΘΕΣΑΙ ΚΑΙ ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΜΕ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΕΙ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΘΑ ΣΕ ΠΝΙΞΩ!
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΦΙΝΤΟ!
ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΑΙΡΙΑ...
...ΝΑ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΞΥΛΟ ΣΤΟ ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗ!
ΟΥΡΓΚ!
ΧΟΜΜ!
ΕΛΑΣΕ ΜΕ! ΠΑΡΑΔΙΝΟΜΑΙ!
ΓΚΡΡ!
ΑΧ!
ΓΚΡΑΟΥ!

ΕΙΠΑ, ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΟΧΙ! ΜΗ!
ΑΦΗΣΕ ΤΟΝ, ΦΡΙΝΤΟ!
ΓΚΡΡΡ!
ΕΙΔΕΣ; ΜΕ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΗΚΕ!
ΝΑΙ! ΑΛΛΑ ΑΝ Μ' ΑΦΗΝΕΣ ΘΑ...
ΑΝ ΔΕΝ ΕΠΕΜΒΑΙΝΑ ΘΑ ΣΕ ΕΙΧΕ ΚΑΤΑΣΠΑΡΑΞΕ!
ΥΠΕΡΒΑΛΕΙΣ!
ΚΙ ΕΞΑΛΛΟΥ Ο ΦΙΝΤΟ ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΑ ΑΛΛΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ!
ΧΙ! ΧΙ!
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΦΙΝΤΟ. ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΣΤΑΜΑΤΕ!
ΦΤΑΝΕΙ! ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ ΠΙΣΤΟΣ!
ΣΤΑΜΑΤΕ!
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ;
ΜΠΑ!

Η ΟΛΙΒ ΕΙΝΑΙ ΞΕΤΡΕΛΑΜΕΝΗ ΜΙΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΥΛΙ!
ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΤΟ ΣΚΥΛΙ ΟΥΤΕ ΓΥΡΙΖΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΟΙΤΑΞΕΙ ΠΙΑ!
ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΑΤΙ...
ΤΡΕΞΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΥΘΡΟΝΑ ΣΟΥ ΦΡΙΝΤΟ!
ΑΡΦ!
ΩΡΑΙΑ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΟ ΠΑΡΚΟ!
ΜΠΑ!; ΚΙ ΑΛΛΟ ΣΚΥΛΙ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!
FAB! FAB!
ΑΑΡΦ!
ΕΠ! ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΦΥΤΡΩΣΕ ΑΥΤΟ!
ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΟ ΥΙΟΘΕΤΗΣΩ
ΑΡΦ!

ΞΕΡΩ ΟΤ ΘΑ Σ'ΑΡΕΣΕ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΕΔΩ ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΗΔΗ ΕΝΑ ΣΚΥΛΙ... ΔΥΟ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΑ!
ΟΥΜΠ!
ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! ΟΛΑ ΟΠΩΣ ΤΑ ΕΙΧΑ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙ!
ΤΑΠ! ΤΑΠ!
ΟΥΡΓΚ!
ΓΚΡΡΡ!
ΣΤΟΠ!
ΟΧΙ, ΦΙΝΤΟ! ΣΤΑΜΑΤΑ!
ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!
ΓΚΡΑΟΥΡ!
ΓΚΡΡΡ!
ΚΛΑΟΥΣ!
ΘΑ ΤΟΝ ΚΟΜΜΑΤΙΑΞΩ ΤΩΡΑ! ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!

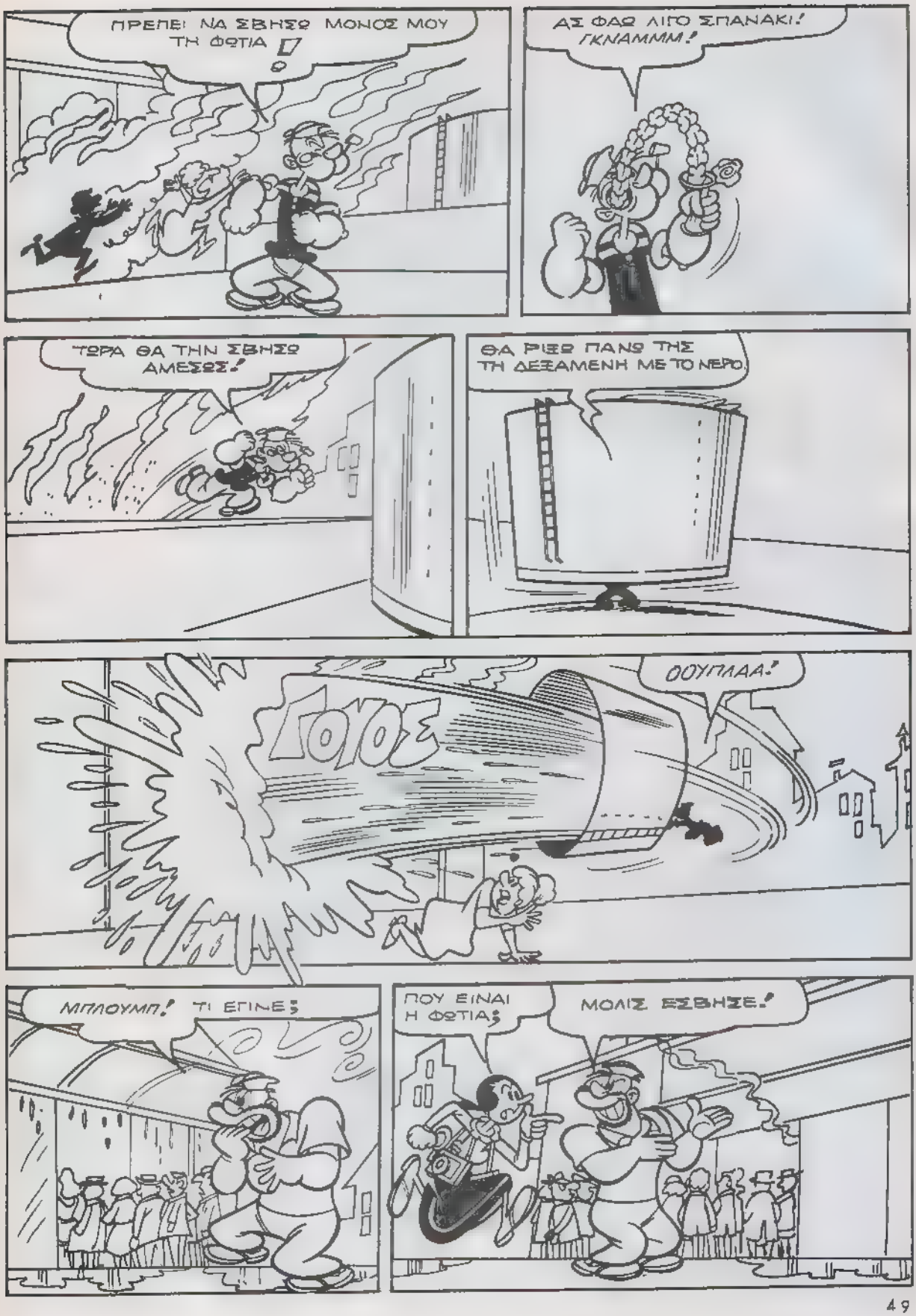
ΓΚΡΡΡ!
ΑΑΧ!
ΣΜΑΚ!
ΟΧΙ! ΟΧΙ! ΤΟΝ ΦΙΝΤΟ ΜΟΥ!
ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ!
ΜΠΑΜ!
ΑΧ!
ΣΜΑΚ!
ΑΧ!
ΜΠΑΑΑ

ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΜΑ ΤΟΤΕ Ο ΦΙΝΤΟ ΗΤΑΝ Ο... ΜΠΡΟΥΤΟ ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΜΕΝΟΣ ΣΕ ΣΚΥΛΟ!
ΕΙΠ! ΔΕΝ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΑΥΤΟ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΞΕΣΚΕΠΑΣΕΣ ΕΝΑΝ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ Ο ΦΥΛΑΚΑΣ ΜΟΥ;
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ, ΟΛΙΒ! ΠΑΝΤΑ ΣΤΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΟΥ!
ΤΙ; Ο ΠΟΠΑΪ;
ΕΧΩ ΤΗΝ ΥΠΟΨΙΑ ΟΤΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΜΕ ΕΞΑΠΑΤΗΣΟΥΝ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΑΡΧΙΜΟ!
ΓΚΡΡ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ, ΑΠΑΤΕΩΝΕΣ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ!
ΤΕΛΟΣ

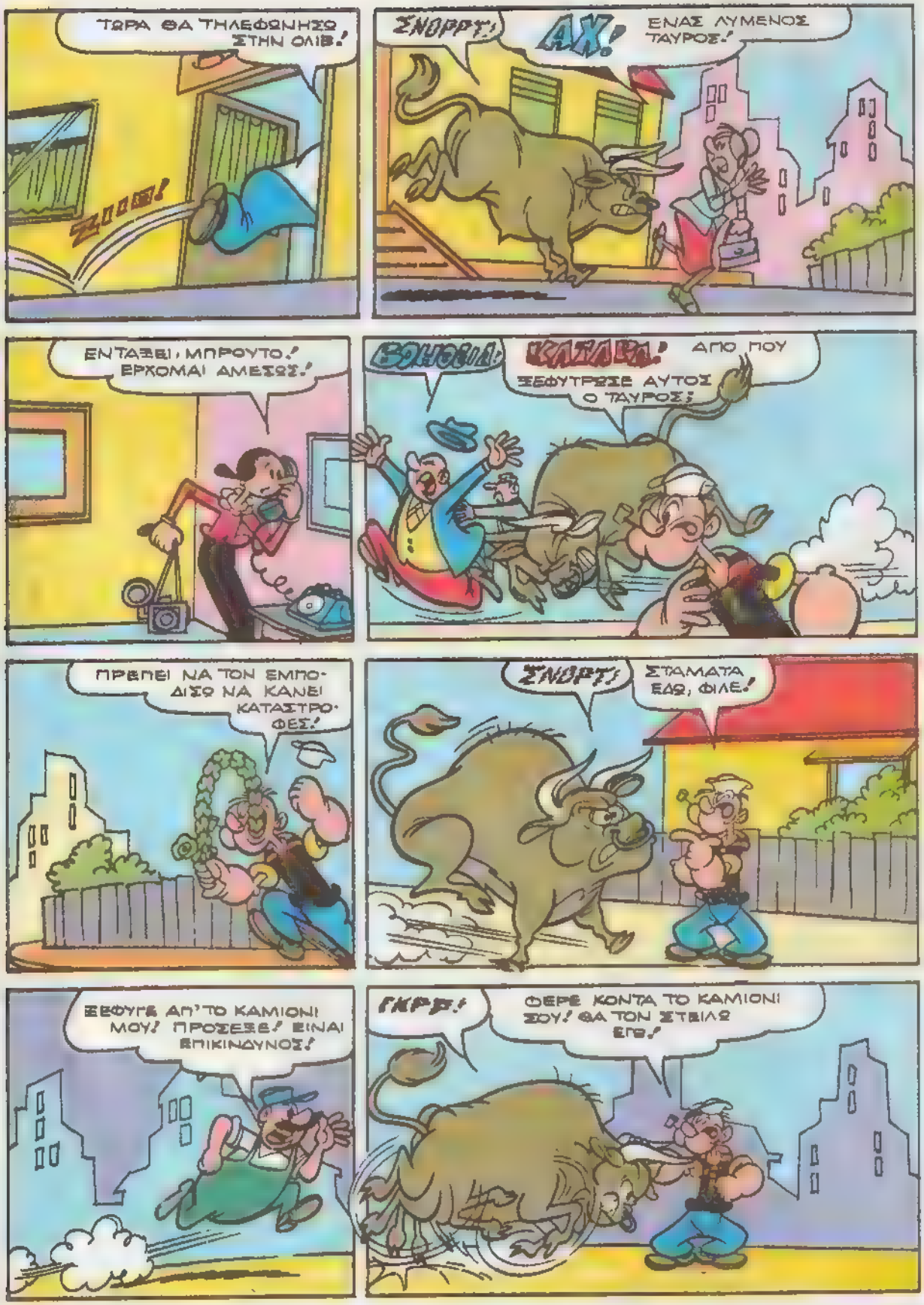
ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΠΡΩΤΟ ΧΕΡΙ
ΜΑ ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙ Η ΟΛΙΒ ☺
ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ!
Μ.Π.225/571 Γ.'
ΟΛΙΒ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΜΙΛΗΣΩ!
ΕΡΧΕΣΑΙ ΣΙΝΕΜΑ, ΜΑΖΙ ΜΟΥ;
ΠΑΜΕ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ ☺

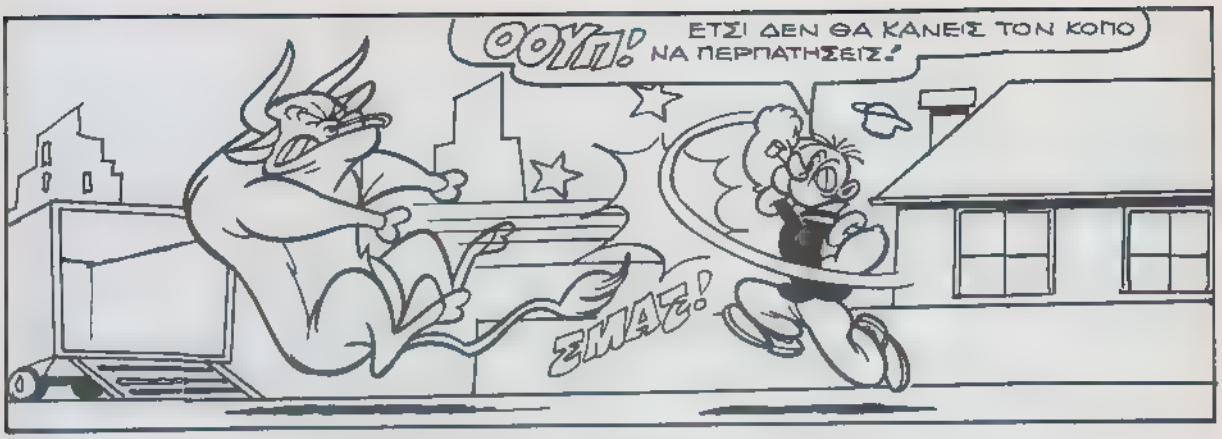
ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ! ΕΧΩ ΠΟΛΥ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ;
ΕΓΙΝΑ ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΕΡ ΜΙΑΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΩΣΩ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΜΟΥ!
ΓΙ ΑΥΤΟ ΠΑΣ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΗΠΩΣ ΜΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΟΥΝ ΓΙΑ ΚΑΜΙΑ ΕΙΔΗΣΗ!
ΤΙ ΚΡΙΜΑ!
ΕΙΝΑΙ ΑΠΗΣΧΟΛΗΜΕΝΗ!
ΕΤΣΙ Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΘΑ ΞΑΝΑΒΓΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΕΓΙΝΕ ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΕΡ!
ΑΝ ΤΗΝ ΒΟΗΘΗΣΩ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ ΙΣΩΣ ΤΟΤΕ ΝΑ ΒΓΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΕΧΩ ΜΙΑ ΙΔΕΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΕΙ ΚΑΛΑ!
ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΕΤΣΙ ΒΙΑΣΤΙΚΟΣ ΤΩΡΑ Ο ΜΠΡΟΥΤΟΣ;

ΜΙΑ ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΣΕ ΕΝΑ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ! ΑΥΤΟ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!
ΘΑ ΒΑΛΩ ΦΩΤΙΑ Σ'ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΤΑ ΡΟΥΧΑ!
ΦΩΤΙΑΑ! ΦΩΤΙΑΑ...Α!
ΒΟΥΦΦΦ
ΑΧ! ΠΥΡΚΑΓΙΑ!
ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΟΛΙΒ! ΤΡΕΞΕ ΣΤΑ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ! ΕΠΙΑΣΑΝ ΦΩΤΙΑ!
ΦΩΤΙΑ! ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ! ΘΑΥΜΑΣΙΟ!
ΚΑΤΑΡΑ! ΠΥΡΚΑΓΙΑ, ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ!


ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΒΗΣΩ ΜΟΝΟΣ ΜΟΥ ΤΗ ΦΩΤΙΑ
ΑΣ ΦΑΩ ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΓΚΝΑΜΜΜ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΗΝ ΣΒΗΣΩ ΑΜΕΣΩΣ!
ΘΑ ΡΙΞΩ ΠΑΝΩ ΤΗΣ ΤΗ ΔΕΞΑΜΕΝΗ ΜΕ ΤΟ ΝΕΡΟ
ΟΟΥΠΛΑΑ!
ΜΠΛΟΥΜΠ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΦΩΤΙΑ;
ΜΟΛΙΣ ΕΣΒΗΣΕ!

ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΝΑ ΜΕ ΕΙΔΟΠΟΙΕΙΣ ΠΙΟ ΜΠΡΟΣΤΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΟΛΙΒ.!
ΗΡΘΑΝ ΟΙ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΣ! ΑΝ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΜΕΝΑΜΕ...
ΥΥΕΕΕΕΕΕ
ΜΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΑΝ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΥΡΚΑΓΙΑ!
ΤΗΝ ΕΣΒΗΣΑ ΗΔΗ ΕΓΩ!
ΜΟΥ ΧΑΛΑΣΕ ΠΑΛΙ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ Ο ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗΣ!
ΓΚΡΡΡ...
ΑΥΤΟΣ Ο ΤΑΥΡΟΣ ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΜΙΑ ΙΔΕΑ! ΑΝ ΤΟΝ ΑΦΗΝΑ ΕΛΕΥΘΕΡΟ...
...ΘΑ ΤΑ ΚΑΝΕΙ ΟΛΑ ΓΥΔΙΑ -ΚΑΡΦΙΑ!
ΧΕ! ΧΕ!
ΤΟΚ!
ΕΝΑΣ ΑΓΡΙΕΜΕΝΟΣ ΤΑΥΡΟΣ ΝΑ ΤΡΕΧΕΙ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΙΔΕΑ!


ΤΩΡΑ ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΖΙΙΙΙΙΜ!
ΣΝΟΡΡΤ!
ΑΧ!
ΕΝΑΣ ΛΥΜΕΝΟΣ ΤΑΥΡΟΣ!
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΜΠΡΟΥΤΟ! ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΜΕΣΩΣ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ!
ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΦΥΤΡΩΣΕ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΑΥΡΟΣ;
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΟΔΙΣΩ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΕΣ!
ΣΝΟΡΤ!
ΣΤΑΜΑΤΑ ΕΔΩ, ΦΙΛΕ!
ΞΕΦΥΓΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΑΜΙΟΝΙ ΜΟΥ! ΠΡΟΣΕΞΕ! ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ!
ΓΚΡΡΤ!
ΦΕΡΕ ΚΟΝΤΑ ΤΟ ΚΑΜΙΟΝΙ ΣΟΥ! ΘΑ ΤΟΝ ΣΤΕΙΛΩ ΕΓΩ!

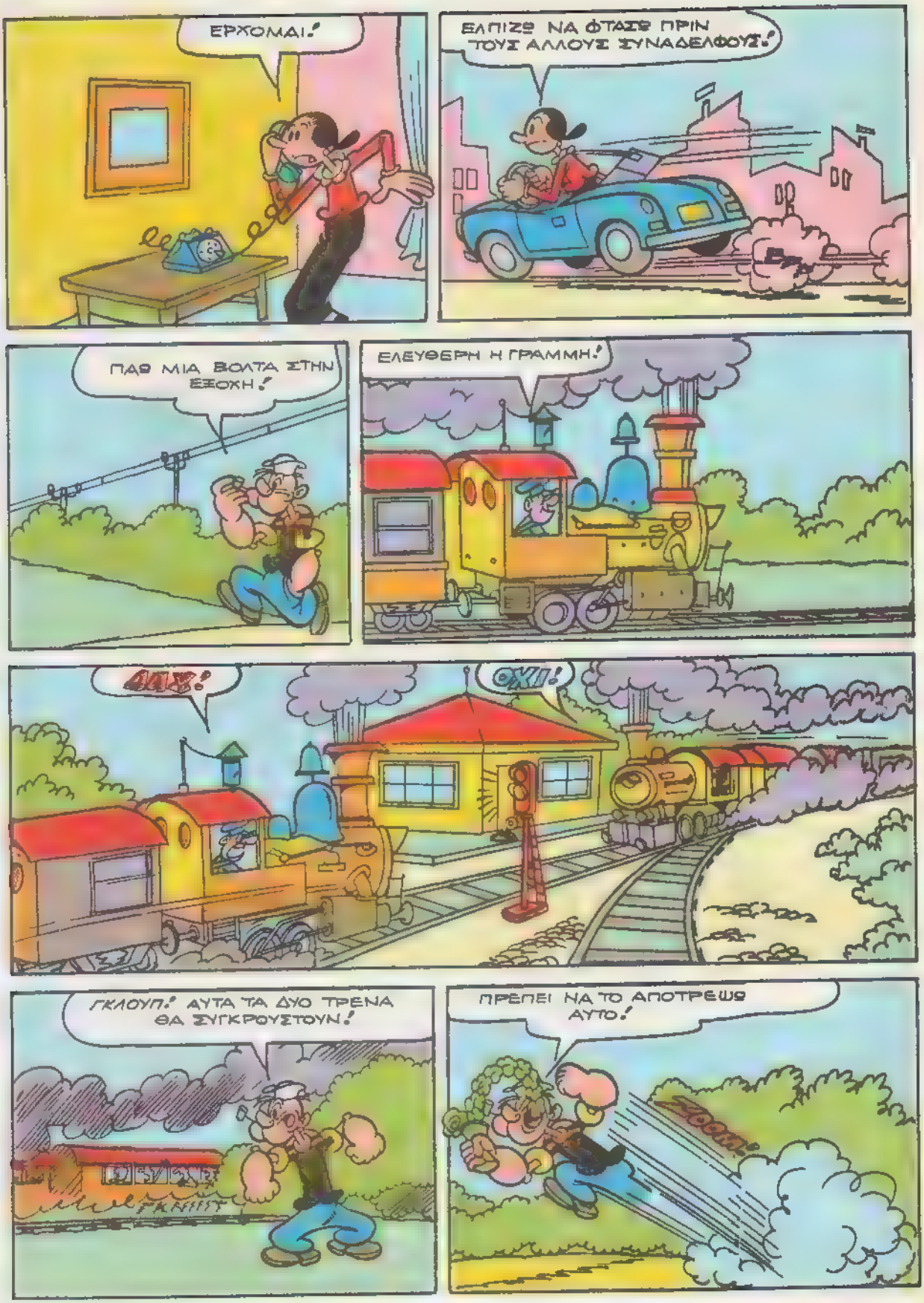

ΟΟΥΠ!
ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΝ ΚΟΠΟ ΝΑ ΠΕΡΠΑΤΗΣΕΙΣ!
ΣΝΑΣ!

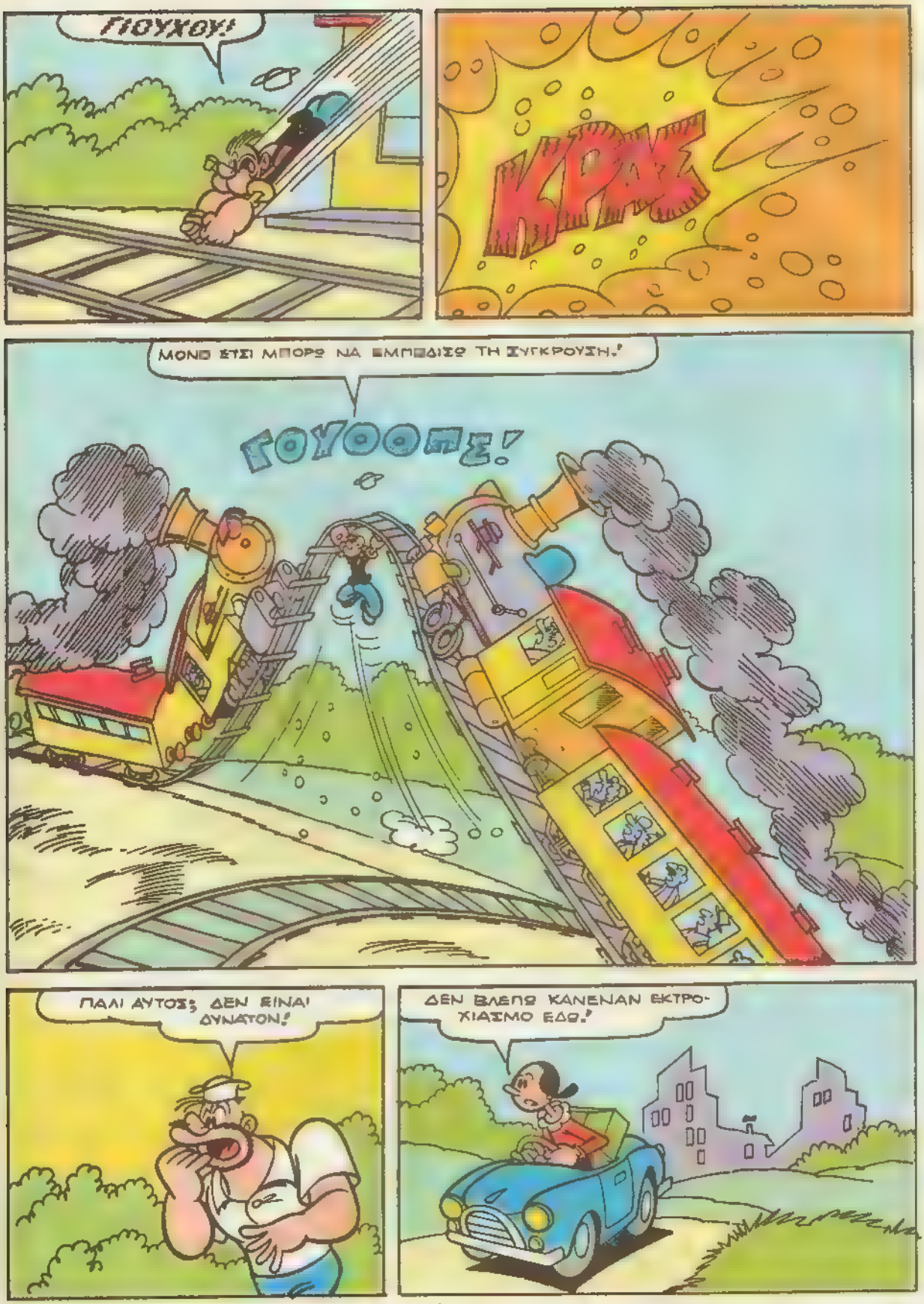
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΚΙ ΑΥΤΟ!
ΝΤΖΙΑΟΥ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΦΙΛΕ! ΤΙ ΓΡΟΘΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΕΧΕΙΣ!
ΤΖΙΑΟΥ!

ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΗΣΟΥΝ ΣΤΟ ΒΑΡΥ ΠΥΡΟΒΟΛΙΚΟ!
ΧΕ! ΧΕ!
ΜΠΡΟΥΤΟ, ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΑΥΡΟΣ;
ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΑΝ ΗΔΗ!

ΕΙΝΑΙ Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΕΡΧΟΜΑΙ ΑΔΙΚΑ!
ΑΝ ΕΡΧΟΣΟΥΝ ΠΙΟ ΜΠΡΟΣΤΑ!
Ο ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗΣ ΜΟΥ ΧΑΛΑΣΕ ΠΑΛΙ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΤΩΡΑ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΑΛΛΑΓΗ!
ΝΑ ΚΙ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ!
ΜΙΑ ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΗ ΤΡΕΝΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΗΣΗ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΣΩ ΤΟΝ ΕΠΟΠΤΗ!
ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ!
ΑΧΚ!
ΜΠΑΜ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ Ο ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΤΡΕΝΟΥ!
ΘΑ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΩ ΑΜΕΣΩΣ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!
ΟΛΙΒ, ΕΛΑ ΣΤΗ ΔΙΑΣΤΑΥΡΩΣΗ ΤΩΝ ΤΡΕΝΩΝ! ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΜΟΣ ΤΡΕΝΟΥ!

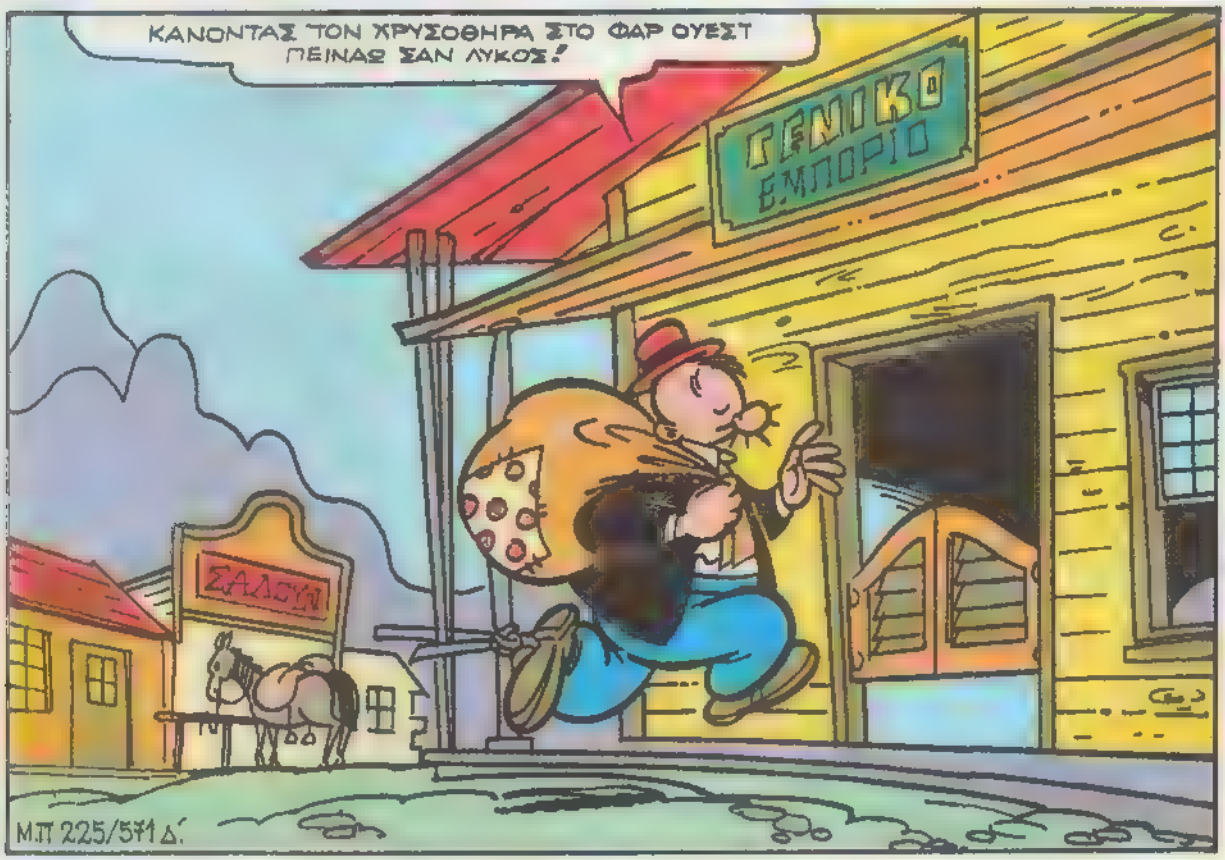

ΕΡΧΟΜΑΙ!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΠΡΙΝ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΥΣ!
ΠΑΩ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ!
ΕΛΕΥΘΕΡΗ Η ΓΡΑΜΜΗ!
ΑΧΧ!
ΟΧΙ!
ΓΚΛΟΥΠ! ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ ΤΡΕΝΑ ΘΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΤΟΥΝ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΑΠΟΤΡΕΨΩ ΑΥΤΟ!
ΣΟΟΟΥΣ!

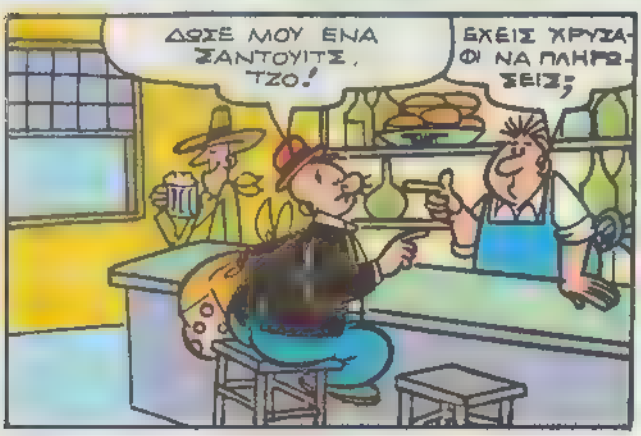

ΓΙΟΥΧΟΥ!
ΚΡΑΚ
ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΜΠΟΔΙΣΩ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ.'
ΓΟΥΟΟΟΠΣ!
ΠΑΛΙ ΑΥΤΟΣ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!
ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΚΑΝΕΝΑΝ ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΜΟ ΕΔΩ.'

ΑΠΟΦΥΓΑΜΕ ΤΟ ΚΑΚΟ!
ΤΙ ΓΥΡΕΥΕΙΣ ΕΔΩ, ΟΛΙΒ
ΗΡΘΑ ΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΩ ΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΤΩΝ ΤΡΕΝΩΝ!
ΜΑ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΚΑΜΙΑ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ!
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΘΑ ΓΙΝΟΤΑΝ
ΜΠΛΟΥΜ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΒΟΗΘΕΙΑ! ΜΟΥ ΕΠΙΤΕΘΗΚΑΝ!
ΕΙΝΑΙ Ο ΕΠΟΠΤΗΣ!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΤΟΥ ΔΙΝΩ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ, ΦΙΛΕ!
ΓΚΛΟΥΠ!

ΞΕΡΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΥΡΚΑ ΓΙΑ ΣΤΑ ΠΟΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΦΥΓΗ ΤΟΥ ΤΑΥΡΟΥ;
ΧΜ... ΟΟΧΙ!
ΟΛΙΒ, Ο ΜΠΡΟΥΤΟ, ΣΟΥ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΕ ΓΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ ΣΥΜΒΑΝΤΑ
ΝΑΙ!
ΣΚΑΣΑΣ!
ΤΟΤΕ ΟΛΙΒ, ΕΤΟΙΜΑΣΕ ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΣΟΥ ΜΗΧΑΝΗ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΕΙΔΗΣΗ!
ΚΛΙΚ!
ΚΑΙ ΕΤΣΙ...
Ο ΠΟΠΑΫ ΕΠΙΑΣΕ ΤΟΝ ΕΝΟΧΟ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ!
ΓΚΡΡΡ! Ο ΒΑΤΡΑΧΟΜΟΥΡΗΣ Μ' ΕΚΛΕΙΣΕ ΣΤΗ ΦΥΛΑΚΗ!
ΑΛΛΑ ΕΚΕΙΝΟ ΠΟΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΜΕ ΕΞΟΡΓΙΖΕΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΣΙΝΕΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ.'
ΕΛΑ, ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ!
ΤΕΛΟΣ

Η ΑΜΑΞΑ ΜΕ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ





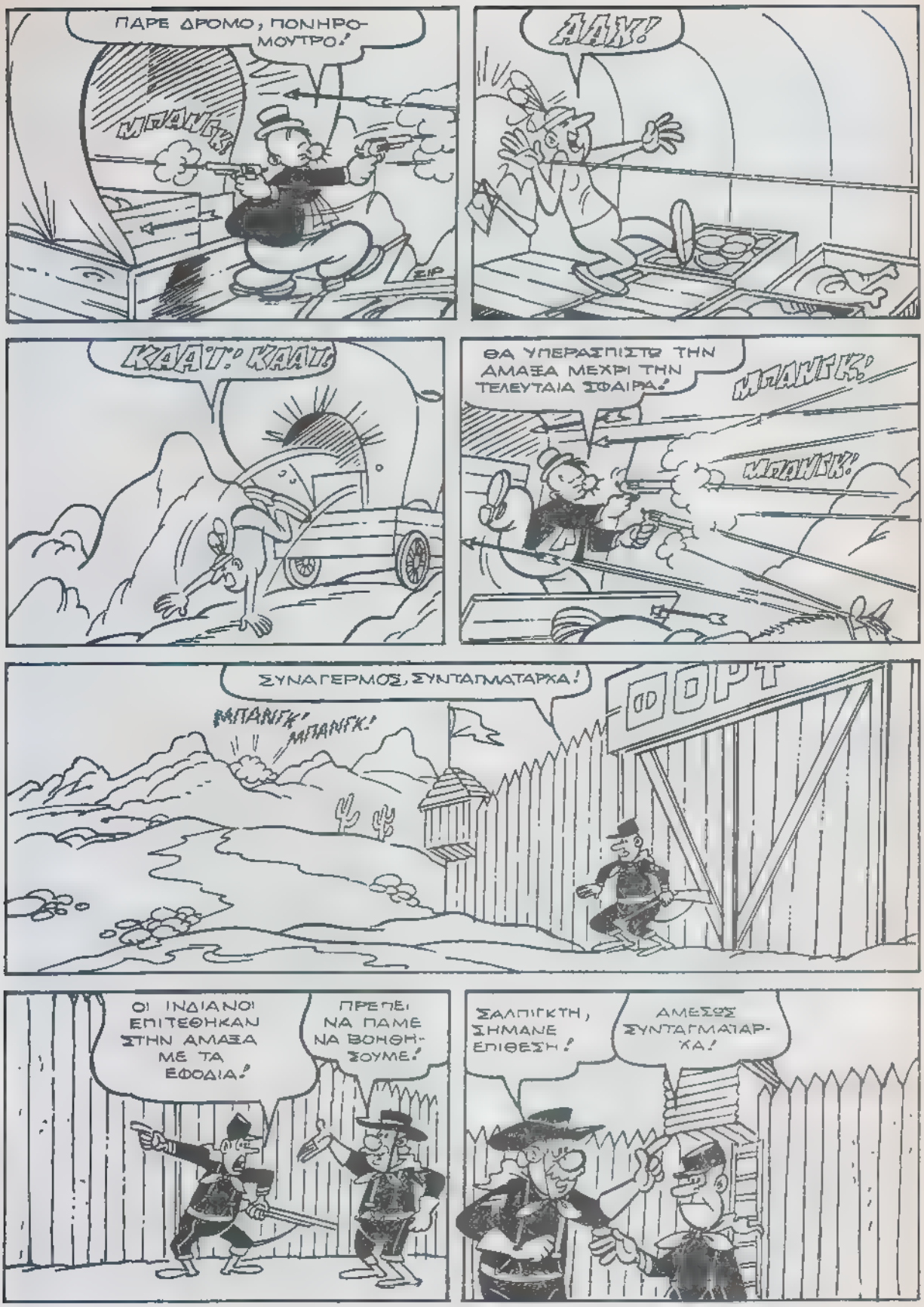
ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΕΧΩ ΤΟΣΟ ΧΡΥΣΑΦΙ ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΘΑΨΩ Σ'ΑΥΤΟ!
ΕΞΙ ΜΗΝΕΣ ΤΩΡΑ, ΑΥΤΟ ΛΕΣ!
ΚΑΙ ΔΕΝ ΣΕ ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΙΑ, ΠΟΛΝΤΟ!
ΜΑ, ΤΖΟ... ΣΟΥ ΛΕΩ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ!
ΑΝΤΕ ΧΑΣΟΥ ΑΠΟ ΠΟΔΩ! ΑΠΑΤΕΩΝΑ!
ΓΚΛΟΥΠ!
ΜΠΑΜ!
ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΣΤΟ ΦΑΡ-ΟΥΕΣΤ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΓΩΓΟΙ
!
ΜΠΑΜ!
ΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΕΣ ΣΤΟ ΦΟΡΤ-ΚΟΞ ΕΧΟΥΝ ΜΕΙΝΕΙ ΧΩΡΙΣ ΤΡΟΦΙΜΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΑΜΕ ΕΦΟΔΙΑ!
ΧΜΜ...
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ
ΣΑΛΟΥΝ
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΚΕΙ ΠΟΛΛΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ! ΕΙΝΑΙ ΑΔΥΝΑΤΟ ΝΑ ΦΤΑΣΟΥΜΕ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΦΟΔΙΑΣΩ, ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΠΕΣΕΙ ΕΞΩ Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΜΟΥ!
ΚΙ ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΓΔΑΡΟΥΝ!

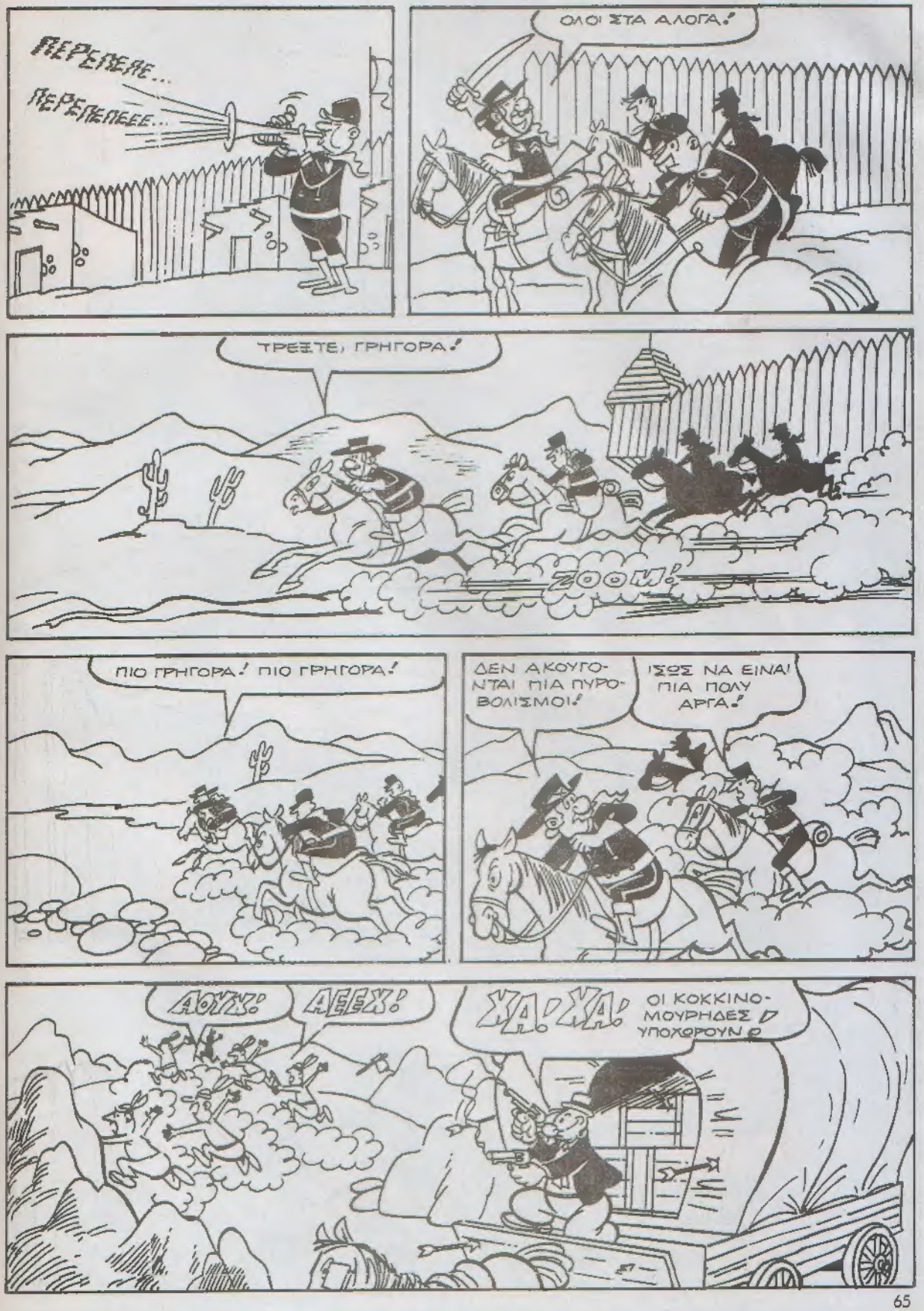
ΕΝΤΑΞΕΙ.' ΘΑ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟΝ.'
ΕΓΩ ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ, ΜΙΣΤΕΡ.'
ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΘΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΣΕΙΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΙΝΔΙΑΝΟΥΣ;
ΒΕΒΑΙΑ.'
ΤΟΤΕ, ΣΟΥ ΕΜΠΙΣΤΕΥΟΜΑΙ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΜΕ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΜΙΣΤΕΡ.' ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ.'
ΓΕΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ
ΑΥΤΟΣ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΘΑΡΡΑΛΕΟΣ
ΝΑΙ. ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟΝ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ.'
ΓΙΟΥΗΗ!
ΑΥΤΟΣ ΜΕ ΘΕΩΡΕΙ ΘΑΡΡΑΛΕΟ, ΕΝΩ ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΠΟΝΗΡΟΣ.'
ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΣΕ ΕΝΑ ΗΣΥΧΟ ΜΕΡΟΣ ΚΑΙ ΘΑ ΦΑΩ ΟΛΑ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ.' ΧΕ.' ΧΕ.' ΧΕ.'

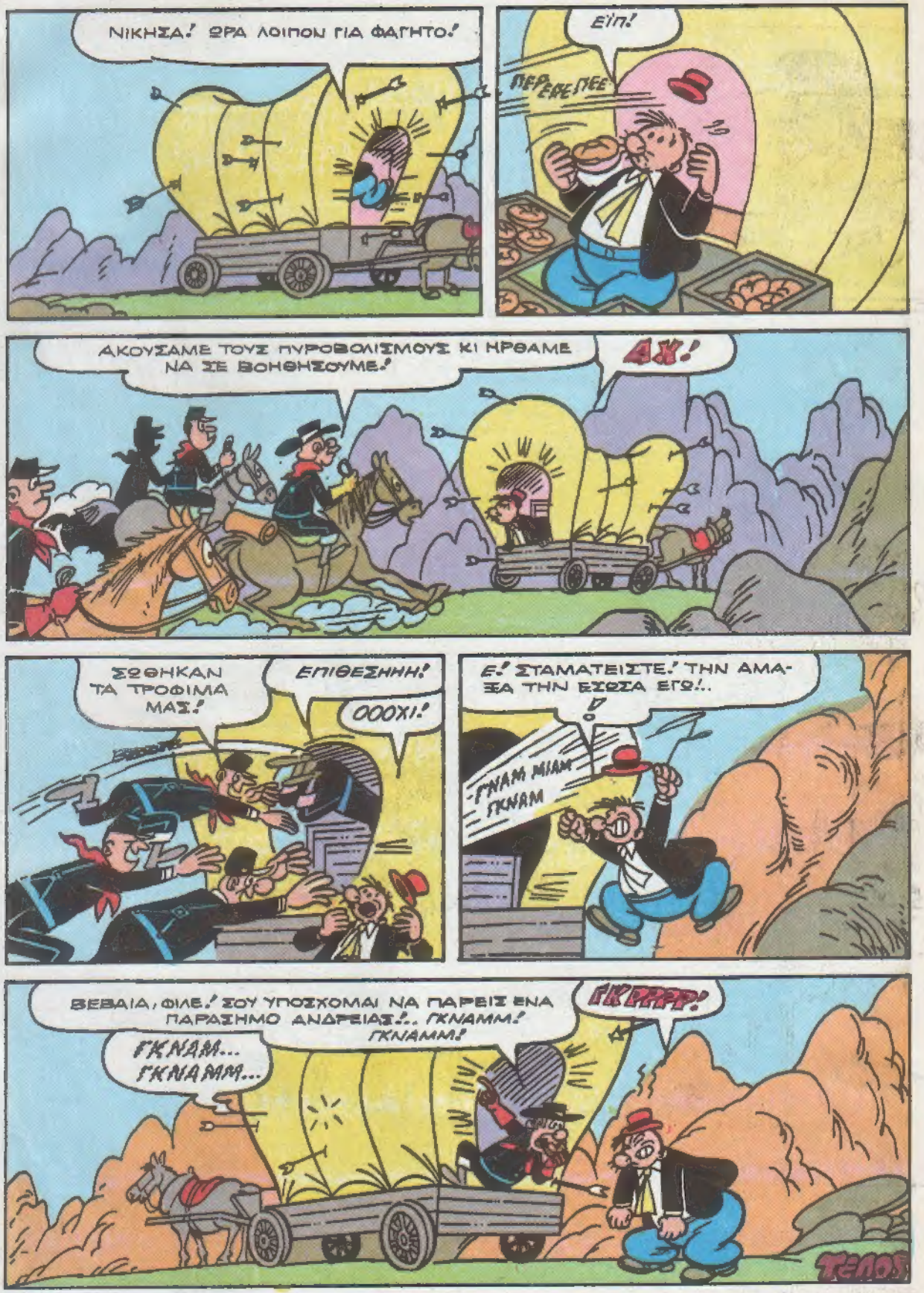
ΝΑ Η ΑΜΑΞΑ ΠΟΥ ΠΑΕΙ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΣΤΟ ΦΟΡΤ ΚΟΞ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΦΤΑΣΟΥΝ ΠΟΤΕ ΕΚΕ ΤΑ ΕΦΟΔΙΑ!
ΑΟΥΓΚ!
ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΜΕΡΟΣ!
ΟΥΤΕ ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ ΘΑ Μ' ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΝ ΕΔΩ!
ΣΛΟΥΡΠ! ΕΔΩ ΠΕΡΑ ΘΑ ΦΑΩ ΜΕ ΤΗΝ ΨΥΧΗ ΜΟΥ!
ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;
ΖΙΟΥ!
ΕΠΙΘΕΣΗ!
ΑΚΚ.. ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ!

ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΛΕΓΕ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΜΟΥ ΠΑΡΤΕ ΤΑ! ΠΑΡΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΤΑΚΙ
ΟΜΩΣ, ΑΦΗΣΤΕ ΜΟΥ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ!
ΟΥΡΓΚ!
ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΣΟΥ ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙ ΤΙΠΟΤΑ! ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΦΑΛΑΚΡΟ!
ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΤΑΚΙ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΡΑΙΟ!
ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ!
ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΡΕΤΕ ΠΟΤΕ!
ΑΣ ΠΑΡΩ ΤΑ ΠΙΣΤΟΛΙΑ ΜΟΥ!
ΠΙΣΩ, ΚΟΚΚΙΝΟΜΟΥΡΗΔΕΣ!
ΜΠΑΝΙΣΚ!
ΜΠΑΝΙΣΚ!
ΕΙΝΑΙ ΖΟΡΙΚΟ ΠΟΛΥ ΤΟ ΧΑΡΜΟ ΠΡΟΣΩΠΟ
BZIZZZN

ΑΛΛΑ ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΤΟΝ "ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΟΥΜΕ" ΜΕ ΒΕΛΗ!
Ζοοπ!
Βzzz
Βzzz
Ζοοπ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΓΗ! ΔΕΝ ΑΣΤΕΙΕΥΟΝΤΑΙ ΑΥΤΟΙ!
ΜΠΑΜ!
ΜΠΑΜ!
ΖΟΟΟΜ!
ΓΙΑΑΧ!
ΜΠΑΜ!
ΚΟΙΜΗΣΟΥ, ΑΣΧΗΜΟΜΟΥΡΗ!
ΚΑΠ!
ΘΑ ΕΠΙΤΕΘΩ ΣΤΟ ΧΛΩΜΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΑΠΟ ΠΙΣΩ!
ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΔΕΙ!


ΠΑΡΕ ΔΡΟΜΟ, ΠΟΝΗΡΟ-ΜΟΥΤΡΟ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΑΑΧ!
ΚΑΑΤ! ΚΑΑΤ!
ΘΑ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΩ ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΦΑΙΡΑ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΜΠΑΝΓΚ!
ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ, ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ!
ΜΠΑΝΓΚ! ΜΠΑΝΓΚ!
ΦΟΡΤ
ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ ΕΠΙΤΕΘΗΚΑΝ ΣΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΜΕ ΤΑ ΕΦΟΔΙΑ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ!
ΣΑΛΠΙΓΚΤΗ, ΣΗΜΑΝΕ ΕΠΙΘΕΣΗ!
ΑΜΕΣΩΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΑ!


ΠΕΡΕΠΕΠΕ...
ΠΕΡΕΠΕΠΕΕΕ...
ΟΛΟΙ ΣΤΑ ΑΛΟΓΑ!
ΤΡΕΞΤΕ, ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΖΟΟΜ!
ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ! ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΔΕΝ ΑΚΟΥΓΟΝΤΑΙ ΠΙΑ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΙ!
ΙΣΩΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΠΟΛΥ ΑΡΓΑ!
ΑΟΥΧ!
ΑΕΕΧ!
ΧΑ! ΧΑ!
ΟΙ ΚΟΚΚΙΝΟΜΟΥΡΗΔΕΣ Ο ΥΠΟΧΩΡΟΥΝ


ΝΙΚΗΣΑ! ΩΡΑ ΛΟΙΠΟΝ ΓΙΑ ΦΑΓΗΤΟ!
ΕΪΠ!
ΠΕΡΕΡΕΠΕΠΕΕ
ΑΚΟΥΣΑΜΕ ΤΟΥΣ ΠΥΡΟΒΟΛΙΣΜΟΥΣ ΚΙ ΗΡΘΑΜΕ ΝΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ!
ΑΧ!
ΣΩΘΗΚΑΝ ΤΑ ΤΡΟΦΙΜΑ ΜΑΣ!
ΕΠΙΘΕΣΗΗΗ!
ΟΟΟΧΙ!
Ε! ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ! ΤΗΝ ΑΜΑΞΑ ΤΗΝ ΕΣΩΣΑ ΕΓΩ!..
ΓΝΑΜ ΜΙΑΜ ΓΚΝΑΜ
ΒΕΒΑΙΑ, ΦΙΛΕ! ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΕΝΑ ΠΑΡΑΣΗΜΟ ΑΝΔΡΕΙΑΣ!.. ΓΚΝΑΜΜ! ΓΚΝΑΜΜ!
ΓΚΡΡΡΡ!
ΓΚΝΑΜ... ΓΚΝΑΑΑΜ...
ΤΕΛΟΣ

το περιοδικό που σας κατέ-
κτησε από την πρώτη στιγμή...

...είναι το δικό σας περιοδικό

ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. J. DRAGOUNIS & UIOI A.E.